

Palazzo Omozzoli Parisetti

Progetto esecutivo restauro cappella dei
SS.mi Pellegrino e Rocco e facciata su via
Toschi di palazzo Omozzoli Parisetti

committente:
A.S.P. Reggio Emilia - Città delle Persone
Via Marconi, 911
Reggio Emilia (RE)

progettisti:
architetto Walter Baricchi
architetto Nicoletta Manzotti

collaboratori:
geom. Marcolio Belli
ing. Marco Ferrari
dott. arch. Cristina Bassi
dott. arch. Susanna Mattioli

ORATORIO
Stato di progetto
tav 04
Pianta e sezioni
scala 1:50

Pianta
Sezioni A-A,
B-B, C-C,
D-D, E-E

Novembre 2017



WALTER BARICCHI
STUDIO DI ARCHITETTURA

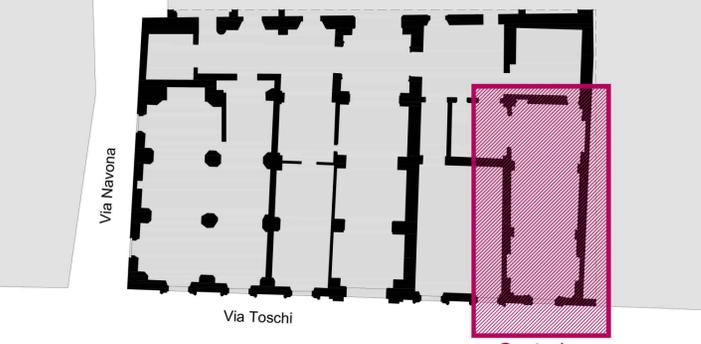
Via M. Garibaldi 22, 42123 Reggio Emilia, ITALIA
P.A.N. 0525430208
Tel. +39 052209114 - Mob. +39 348782063
baricchi@wbaricchi-architettura.it

NICOLETTA MANZOTTI
ARCHITETTO

VIA VALLISNERI 8, 42020 ALBINEA (RE)
P.IVA 02260020355
Mob. 3470622598
manzotti@nicolettamanzotti.com
nicolettamanzotti@archworkshop.it

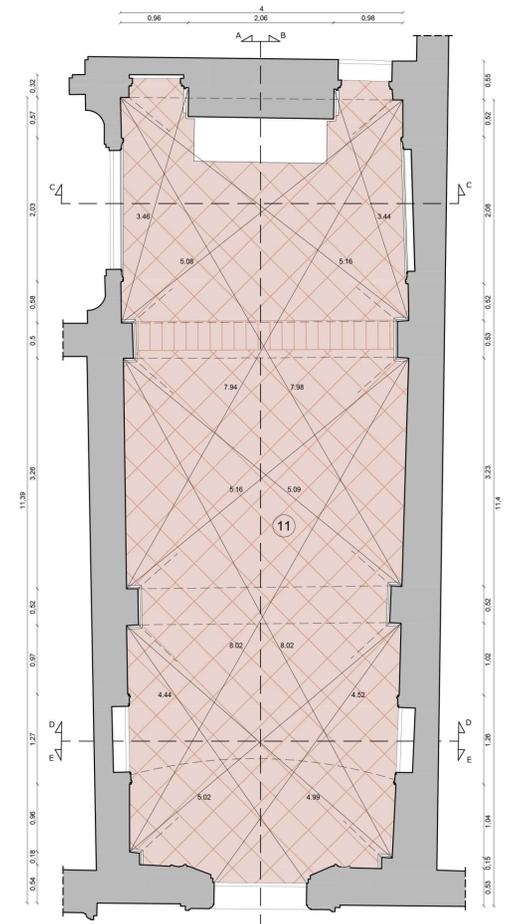
AIR	DATA	DESCRIZIONE	SCALA	ELABORAZIONE
A				
B				
C				
D				
E				
F				
G				

A TERMINI DI LEGGE E' VIETATO RIPRODURRE E COMUNICARE A TERZI IL CONTENUTO DEL PRESENTE ELABORATO. SI RICONOSCONO AUTORIZZATI SOLO GLI ELABORATI CON TIMBRE E FIRMA IN ORIGINALE DEL RESPONSABILE DEL PROGETTO. IL PRESENTE PROGETTO E' DI PROPRIETA' ESCLUSIVA DEL FRANZONI STUDIO PIAZZA CAVOCCHIONI, 5 ALBINEA

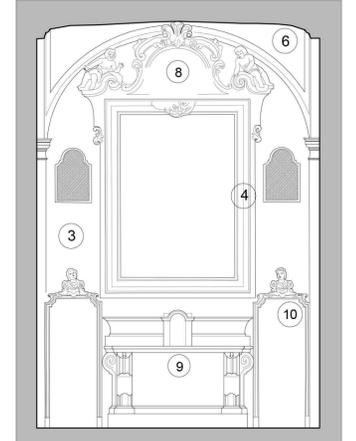


Planimetria generale Scala 1:200

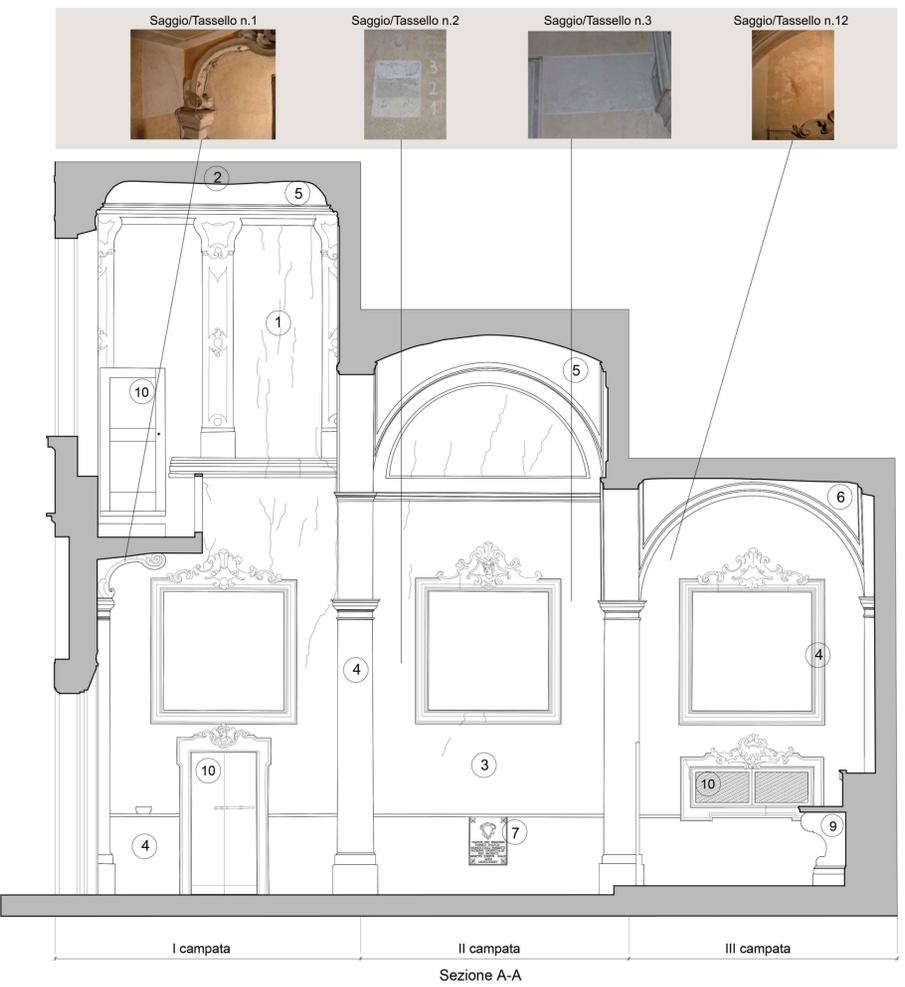
INTERVENTI	
1	Riparazione lesioni con iniezioni di malta di calce fluida
2	Consolidamento di struttura estradossale di volta costituita da struttura portante in legno collegata da tambocchi con arelle
3	Restauro delle "pareti sfondate" con finitura a scialbo eseguito mediante pulitura preliminare, verifica delle cavillature e stuccatura e integrazione del l'integrio
4	Restauro delle "parti plastiche" in stucco e gesso con finitura a finto marmo eseguito mediante pulitura puntuale, ricostruzione di parti mancanti o cavillature con malte di composizione analoga all'esistente, integrazione della decorazione a "finto marmo" con acquette pigmentate
5	Restauro delle volte II, III campata con finitura a scialbo
6	Restauro volta con decorazione a motivi geometrici eseguita mediante pulitura puntuale, verifica delle lesioni e stuccatura con malta di composizione analoga all'esistente, integrazione pittorica eseguita "a mimetico" secondo la tecnica esecutiva esistente
7	Restauro lapidi marmoree mediante rimozione depositi superficiali con impacchi e rimozione meccanica dei depositi solubilizzati e stesura protettivo finale
8	Restauro ancona in stucco dorato
9	Restauro altare in scagliola carpigiana
10	Restauro elementi in legno mediante pulitura, eventuale sverniciatura e trattamento con olio di lino pigmentato
11	Pulitura, levigatura manuale e trattamento pavimento in cotto con olio



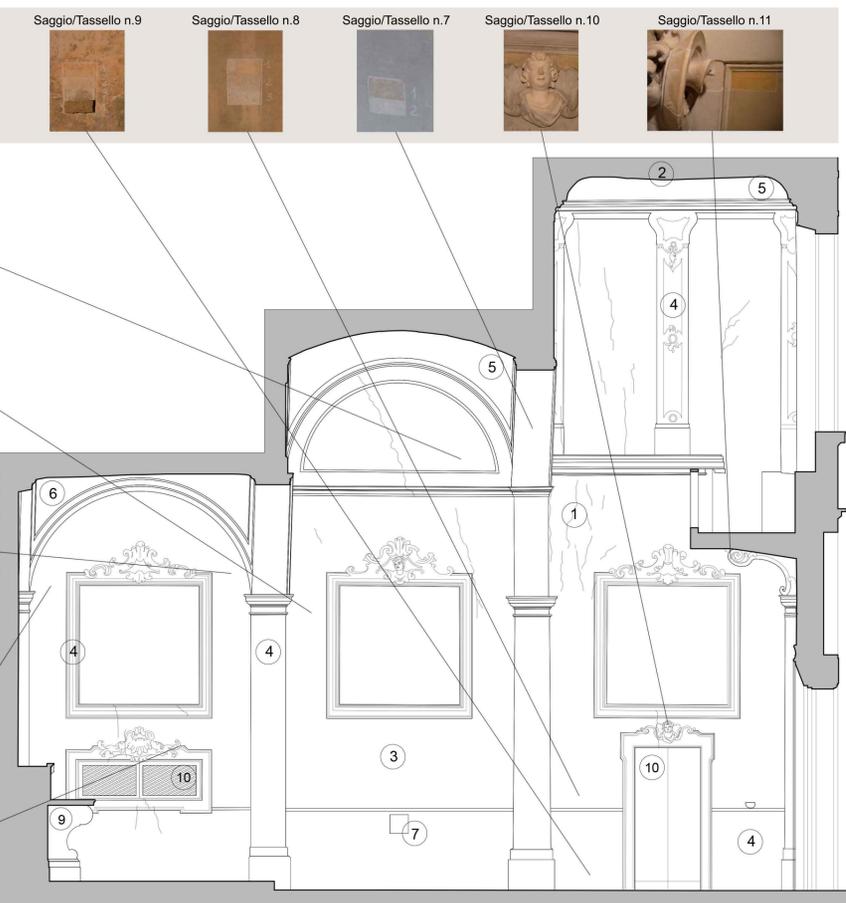
Pianta piano terra



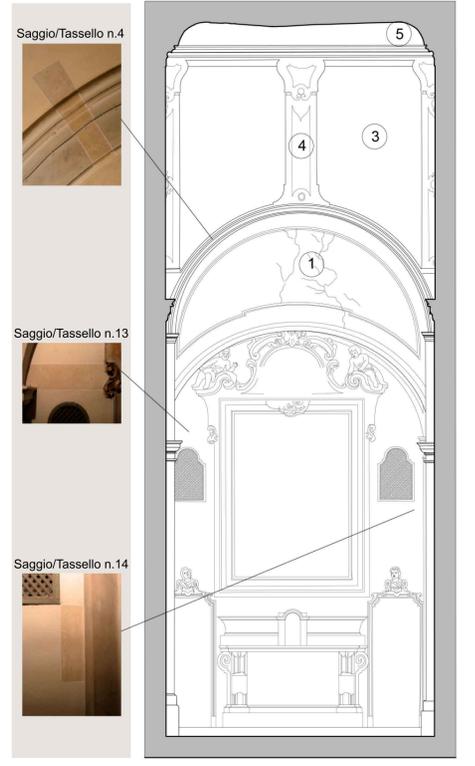
Sezione C-C



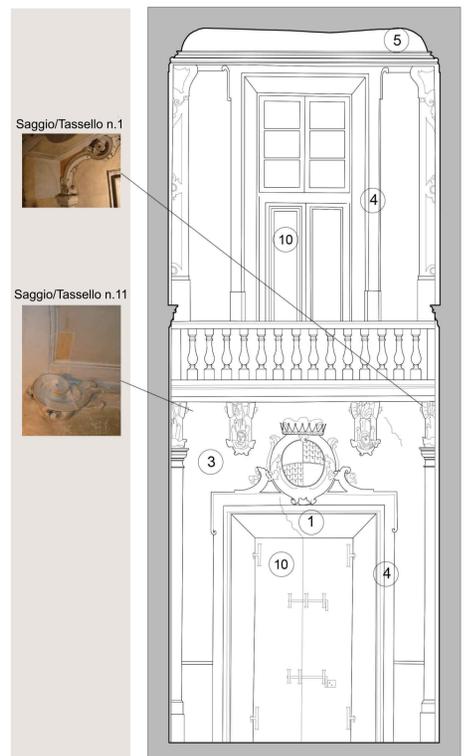
Sezione A-A



Sezione B-B



Sezione D-D



Sezione E-E