

Reggio Emilia / 12-21 maggio 2017

sottosopra

Barbottar

special partner



main sponsor



sponsor

librerie **coop**

sponsor tecnico



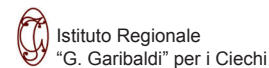
amici



promotori



in collaborazione con



con il patrocinio di



sottosopra

Reggio Emilia, 12-21 maggio 2017

Il narratore rimane fedele a un tempo del mondo in cui le cose parlavano con gli uomini... il primo e vero narratore è e rimane quello di fiabe.

W. Benjamin

A Reggio Emilia si abita una città, qui si abitano le storie, insieme, da oltre 10 anni, adulti e bambini. Lo sguardo dell'infanzia ci guida, ci interroga, ci sollecita. Ci mette sottosopra. Capovolge il punto di vista.

Quest'anno Reggionarra mette sottosopra la città, la attraversa sotto e sopra, svela i suoi antri e le sue torri, i suoi cortili segreti. Una prospettiva rovesciata, come quella dei bambini. Perché le storie portano lontano e ci lasciano sottosopra.

Rispondendo a una studentessa che si accingeva a scrivere una tesi sul racconto e la costruzione narrativa dell'identità, Jerome Bruner, fondatore della psicologia moderna e cittadino onorario della città di Reggio Emilia recentemente scomparso, scriveva:

“Solo negli ultimi anni ci siamo accorti di quanto sia importante nella condotta delle nostre vite il processo di realizzazione di storie, la narrativa! Perché fino ad ora siamo stati così ciechi riguardo a questa questione? (...) È curioso come per quanto tempo psicologi e scienziati del sociale hanno ignorato la narrativa. Forse essa ci viene così naturale che normalmente siamo inconsapevoli di essere sotto il suo controllo. Sai, come dice il vecchio proverbio, il pesce sarà l'ultimo a scoprire l'acqua.”

Oggi la narrazione cambia gli spazi, i tempi, i silenzi, le intimità, diventa sempre più materia di professionisti di marketing, comunicazione. Il racconto ci descrive aziende,

prodotti e brand, i social network ci chiedono di raccontarci, subito, senza filtri, senza pause per pensare ed elaborare sensi che superino la singola esperienza. Siamo tutti immersi in tanti dati, immagini, informazioni. “C'era una volta” c'è sempre di meno. Da questo brusio costante, l'infanzia e la fiaba ci guardano negli occhi e ci sollecitano a non perdere di vista le radici mentre guardiamo il nostro oggi.

Qui si tesse una nuova rete, non virtuale, fatti di corpi veri, abitati da memoria e immaginazione, da parole e silenzi, una rete fragile e invincibile insieme.

Reggionarra, fin dalla sua nascita, nel 2006, porta avanti un progetto culturale dedicato alla narrazione come luogo dello scambio tra generazioni, come parola che fa entrare in contatto con storia e cultura, come esperienza di sguardi inattesi sull'umanità, sulle relazioni, sulle emozioni. I promotori si sono estesi, nel tempo, alle più importanti istituzioni culturali della città, rendendo Reggionarra sempre più ricco e partecipato.

Il progetto attraversa tutto l'anno, parte dai Nidi d'infanzia e dalle Scuole della città e culmina in primavera, quando bambini e adulti si ritrovano per scambiarsi storie e racconti in un'esperienza collettiva, magica per tutti. E come ogni anno, anche quest'anno si ripeterà la magia.

reggionarra

biglietteria

Biglietteria del Teatro Municipale Romolo Valli

Piazza Martiri del 7 Luglio, 7

Orari di apertura (dal 2 al 21 maggio):

Martedì, mercoledì, giovedì, venerdì, sabato 10.30 - 12.30

Martedì, mercoledì, venerdì e sabato anche 17.00 - 19.00

Domenica 14 e 21 maggio: da 1 ora prima dell'inizio delle rappresentazioni

Biglietteria online: www.iteatri.re.it

Nota bene: i biglietti acquistati online dovranno essere stampati oppure ritirati presso la Biglietteria del Teatro Municipale Romolo Valli negli orari di apertura sopra indicati.

Costo degli spettacoli

Bambini € 5,00 (fino a 12 anni)

Adulti € 8,00

Spettacolo **Il Cunto** di Mimmo Cuticchio: biglietto unico € 8,00

Spettacolo **Cammelli a Barbiana** di Luigi D'Elia: biglietto unico € 8,00

Contatti: tel. 0522 458811



Reggionarra è un'iniziativa che si realizza nell'ambito del **Progetto di Valorizzazione Commerciale del centro storico di Reggio Emilia**.

Segui il tuo Centro Storico su  **Centro Reggio Emilia**

infopoint e infocittà

Infopoint reggionarra

Via Farini, 1/A

Orari di apertura (dal 12 al 21 maggio):

Martedì e venerdì 10.00 - 13.00 / 16.00 - 19.00

Sabato 13 e domenica 14 maggio 10.00 - 13.00 / 16.00 - 19.00

Sabato 20 maggio 10.00 - 13.00 / 15.00 - 21.30

Domenica 21 maggio 10.00 - 13.00 / 15.00 - 19.00

Segreteria organizzativa

tel. 0522 585353 - Comune di Reggio Emilia

Informazioni Turistiche

IAT – Informazione Accoglienza Turistica

Via Toschi, 1/B - tel. 0522 451152

www.comune.re.it/turismo

Musei Civici di Reggio Emilia in centro storico

Palazzo dei Musei

via Spallanzani, 1 - tel. 0522 456816

dal martedì al venerdì 9.00 - 12.00

sabato, domenica e festivi 10.00 - 13.00 / 16.00 - 19.00

lunedì chiuso - ingresso gratuito

Galleria Parmeggiani

Corso Cairoli, 2 - tel. 0522 451054

dal martedì al venerdì 9.00 - 12.00

sabato, domenica e festivi 10.00 - 13.00 / 16.00 - 19.00

lunedì chiuso - ingresso gratuito

Museo del Tricolore

Piazza Casotti, 1 - tel. 0522 456477

per visite guidate tel. 0522 456841

dal martedì al venerdì 9.00 - 12.00

sabato, domenica e festivi 10.00 - 13.00 / 16.00 - 19.00

lunedì chiuso - ingresso gratuito

luoghi di reggionarra

- 1 Arcispedale S. Maria Nuova** Viale Risorgimento, 80
- 2 Biblioteca delle Arti (Portico)** Piazza della Vittoria, 5
- 3 Biblioteca Panizzi** Via Farini, 3
- 4 Biblioteca Rosta Nuova** Via Wibicky, 27
- 5 Biblioteca San Pellegrino - Marco Gerra** Via Rivoluzione d'Ottobre, 29
- 6 Biblioteca Santa Croce** Via Adua, 57
- 7 Centro Internazionale Loris Malaguzzi** Viale Ramazzini, 72/A
- 8 Chiesa di San Domenico** Piazza San Domenico
- 9 Chiostri di San Domenico** Via Dante Alighieri, 11
- 10 Chiostri di San Pietro** Via Emilia San Pietro, 44/C
- 11 Chiostro della Ghiara** Via Guasco, 6
- 12 Credem** Via Emilia San Pietro, 4
- 13 Didart** Piazza della Vittoria, 5
- 14 Galleria Parmeggiani** Corso Cairoli, 2
- 15 Giardini di Porta Santo Stefano** Piazza Duca d'Aosta
- 16 La Casa dei Burattini di Otello Sarzi** Via Guazzatoio, 12/B
- 17 Officucina - Palazzo dei Musei** Via Spallanzani (angolo Via Secchi)
- 18 Palazzo Ancini** Via Farini, 1
- 19 Palazzo Brami** Via Emilia San Pietro, 21
- 20 Palazzo dei Musei** Via Spallanzani, 1
- 21 Palazzo del Capitano del Popolo** (Hotel Posta) Piazza del Monte, 2
- 22 Palazzo Sacrati** Via Emilia San Pietro, 27
- 23 Parco del Popolo** (Giardini Pubblici)
- 24 Parco Santa Maria** Via Caduti per Servizio (angolo Via Dante)
- 25 Piazza Casotti**
- 26 Piazza della Vittoria**
- 27 Piazza Frumentaria**
- 28 Piazza Martiri del 7 Luglio**
- 29 Piazzetta Domenica Secchi** Via Turri (angolo Via Sani)
- 30 Scuola Materna Elisa Lari** Via Paradisi, 4
- 31 Spazio Culturale Orologio** Via Jules Emile Massenet, 17/A
- 32 Teatro Ariosto** Corso Cairoli, 1
- 33 Teatro Municipale Romolo Valli** Piazza Martiri del 7 Luglio, 7
- 34 Torre del Bordello** Via Toschi, 1/B
- 35 Via Toschi, 5/B - negozio L'Arca**
- 36 Villa Le Mimose** Via della Croce Verde, 1

mappa di reggionarra

Infopoint Reggionarra

Via Farini 1/A

mercato delle storie

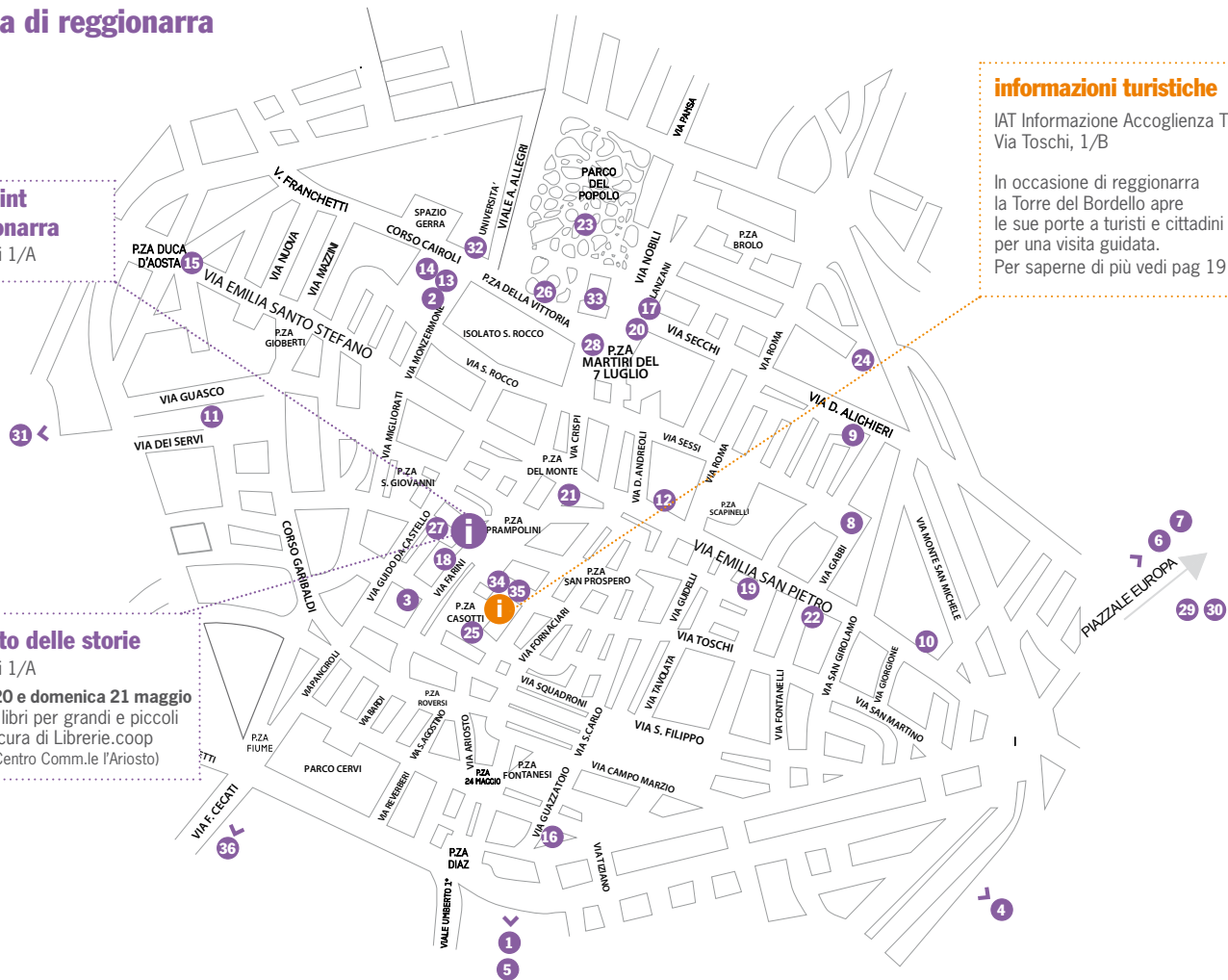
Via Farini 1/A

Sabato 20 e domenica 21 maggio
Stand di libri per grandi e piccoli
lettori a cura di Librerie.coop
(p.v. c/o Centro Comm.le l'Ariosto)

informazioni turistiche

IAT Informazione Accoglienza Turistica
Via Toschi, 1/B

In occasione di reggionarra
la Torre del Bordo apre
le sue porte a turisti e cittadini
per una visita guidata.
Per saperne di più vedi pag 19





IL NOLEGGIO A LUNGO
TERMINE DI CAR SERVER
DEDICATO A PRIVATI
E LIBERI PROFESSIONISTI

In un canone mensile tutto incluso:
la tua nuova auto, bollo, RCA, Kasko,
furto e incendio, manutenzione ordinaria
e straordinaria, soccorso stradale
e servizio pneumatici.

TANTE OFFERTE SU TUTTE LE MARCHE



CITROËN C4 CACTUS
BlueHDi 100 Shine

€ 229 al mese
iva inclusa



RENAULT MEGANE SPORTER
dCi 8V 110 CV Energy Zen

€ 265 al mese
iva inclusa

www.drivedifferent.it • seguici su 



IREN è una delle maggiori multiutility italiane, attiva nei settori dell'energia elettrica, del gas, del teleriscaldamento, dell'acqua, dell'ambiente e dei servizi tecnologici.

Nella sua azione quotidiana, IREN persegue costantemente la sostenibilità ed il risparmio energetico, l'innovazione e lo sviluppo dei territori in cui opera, la qualità unita al miglioramento continuo e l'efficienza dei servizi resi ai cittadini ed ai clienti.

www.gruppoiren.it




iren

Un futuro sostenibile

Tel. 0522 046467 - Via Fratelli Cervi 79, Reggio Emilia

SMART PEOPLE, DRIVE DIFFERENT

PROVA CREDEM: IL CONTO ZEROPERTE HA TUTTO. TRANNE IL CANONE.



Apri Zeroperite, il conto corrente che non ti costa nulla.

Se sei un nuovo cliente, provaci senza impegno:

per i primi 2 anni il canone del conto e i servizi principali sono gratis.



CANONE MENSILE
GRATIS



CARTA DI DEBITO
CANONE GRATIS



INTERNET BANKING
CANONE GRATIS



PRELIEVI BANCOMAT
AREA EURO GRATIS

E dopo?

Dal 25° mese il canone del conto resta zero con 3 prodotti del Gruppo Credem.

Sei libero di scegliere il prodotto che fa per te tra quelli indicati nel foglio informativo, in caso contrario il canone è 5,06 euro al mese.

PER MAGGIORI INFORMAZIONI



www.credem.it



800 273336



Social Networks



Messaggio pubblicitario con finalità promozionale.

Conto corrente Zeroperite: offerta riservata ai nuovi correntisti privati Credem - Zeroperite: conto promozionale riservato ai nuovi correntisti privati Credem - persone fisiche e non cumulabile con altre promozioni in corso. Offerta valida fino al 30.06.2017. Dal 25° mese: canone gratis subordinato al possesso di almeno 3 prodotti del Gruppo Credem, in caso contrario canone di 5,06 euro al mese. La concessione delle carte è soggetta all'approvazione insindacabile della banca. Condizioni contrattuali rilevabili sui fogli informativi disponibili in filiale e su www.credem.it.



PROGRAMMA 12-21 maggio

legenda



Spettacoli adatti a un pubblico di piccolissimi, indicativamente a partire da 2/3 anni



Spettacoli a cura di compagnie teatrali o narratori professionisti



Spettacoli a pagamento



Lingua dei segni

VENERDÌ

12 maggio

17.00

Arcispedale Santa Maria Nuova 1

Ludoteca Reparto di Pediatria

da 3 a 99 anni / riservato ai bimbi ospedalizzati - max 20 posti

Rosaconfetto 0/3

con **Francesca Domenichella**; musiche e produzione **Compagnia della Casina dei Bimbi**

Nel paese degli elefanti, la tribù di Pasqualina ha una particolarità: i maschi sono grigi, e le femmine rosa confetto. Perché le femmine mantengano quel colore sono costrette a mangiare peonie e anemoni rinchiusi in un recinto a differenza dei maschi che sono liberi nella Savana.

Ma Pasqualina... proprio non ce la fa a diventare rosa!

Un bel giorno esce dal recinto e cambia le cose...



18.00

Biblioteca Panizzi (ritrovo in Reception) 3

da 5 anni / su prenotazione - max 20 posti

Prezzemolina sulla torre

di e con **Monica Morini**; produzione **Teatro dell'Orsa**; musiche **Gaetano Nenna**

Chi sceglie di camminare parole di fiaba attraverso il confine dell'invisibile, entra nel mistero. Nella fiaba vince chi ragiona a rovescio, chi nella trama vede il filo segreto, chi accoglie l'inspiegabile, chi sta sottosopra.

Qui le parole fanno la strada. Qui non ci son storie, qui si fa finta sul serio.

Si salgono e si scendono gradini di torri gonfie di libri e pergamene, dal basso all'alto, ci si arrampica verso il cielo. I sotterranei rintoccano del suono della musica, porte segrete si aprono e dentro una torre, nel tempo tondo del c'era e non c'era, tutto pare possibile.

per prenotazioni: tel. 0522 456084 - sezionegazzi@comune.re.it

18.30

Teatro Municipale Romolo Valli 33

da 7 anni / a pagamento - max 30 posti
replica 20.30

La terra dei lombrichi €

Una tragedia per bambini (da Alcesti di Euripide)

Spettacolo itinerante di **Chiara Guidi**

I lombrichi ciechi e sordi, giorno dopo giorno, rivoltano e vagliano la terra. Dalle profondità del suolo, portando in superficie mucchietti di terriccio, sollevano il terreno, trasformano il paesaggio e seppelliscono, custodendoli, molti oggetti antichi. Essi ricoprono e proteggono permettendo, a ciò che è sepolto, di ritornare. Per incontrare i lombrichi occorre scavare ed entrare nella terra perché solo stando un po' con loro è possibile comprendere bene il loro segreto. Oh! È un'impresa impossibile, perché nessuno può andare sotto terra, e restare vivo! Occorre, allora, fare come Alcesti... che scende nelle viscere della terra e poi, grazie all'aiuto di Eracle, risale in superficie: andare sotto e poi risalire sopra... sotto... sopra... sottosopra... un movimento inestinguibile che illumina di speranza anche la tragedia.

Per le modalità di pagamento vedi pag 4

20.30

Teatro Municipale Romolo Valli 33

da 7 anni / a pagamento - max 30 posti

La terra dei lombrichi €

Una tragedia per bambini (da Alcesti di Euripide)

Spettacolo itinerante di **Chiara Guidi**



21.00

Teatro Ariosto

32

su prenotazione

L'arte di essere fragili

Come Leopardi può salvarti la vita

di e con **Alessandro D'Avenia**; diretto da **Gabriele Vacis** con scenofonie di **Roberto Tarasco**

Alessandro D'Avenia prova a trasformare un teatro in una classe senza muri, a cielo aperto, perché chiunque partecipi, a qualsiasi età, accompagnato da parola, musica, immagini e lettura dei capolavori leopardiani, possa sperimentare che la notte dei desideri è ogni notte e che la letteratura salva la vita, solo quando siamo disposti ad ascoltarla davvero.

In un'epoca in cui sembra che siano titolati a vivere solo i perfetti, questo messaggio è più che mai necessario.

per prenotazioni: www.eventbrite.it
(ingresso libero - prenotazione obbligatoria)

21.00

Spazio Culturale Orologio

31

per un pubblico di tutte le età

La Cenerentola di Rossini su racconto di Perrault

Narrazione con musica dal vivo, immagini e suggestioni a cura degli **educatori dello spazio culturale**



ANTIFURTO GIURASSICO?

Fai evolvere la tua sicurezza



Proteggi la tua casa con l'antifurto **SICUROSUBITO** e la vigilanza **COOPSERVICE** a partire **da 39€* al mese**

*per 36 mesi + 499,00 € di contributo di attivazione una tantum + IVA



Scopri di più su www.sicurosubito.it o chiama:

Numero Verde
800 12 90 45



SABATO

13 maggio



9.30 - 13.30

Biblioteca Santa Croce 6

da 15 anni / su prenotazione - max 85 posti

L'illustrazione come racconto. Guardare gli albi illustrati

Incontro con **Walter Fochesato**, esperto di letteratura per bambini e ragazzi e direttore della rivista Andersen

per prenotazioni: tel. 0522 585600 - scroc@comune.re.it

10.30

Palazzo dei Musei 20

da 6 a 99 anni

Novellare

Narrazioni di storie nascoste nel museo dell'immaginazione

a cura di **Cooperativa Reggiana Educatori, Scuola Secondaria di Primo Grado A. Einstein, Dipartimento Educazione Musei Civici di Reggio Emilia** in collaborazione con **Liceo Artistico Chierici** e **Liceo Classico Scientifico Ariosto-Spallanzani**.

Una maschera tribale, un antico tesoro, le chiavi di una porta segreta, animali di pietra e un abito indiano diventano protagonisti della fantasia di curiosi scrittori. Attraverso un progetto di scrittura creativa giovani studenti interpretano gli oggetti delle collezioni e svelano che il museo è anche ispirazione.

10.00

Torre del Bordello 34

da 8 anni / su prenotazione - max 15 posti
repliche 11.00, 12.00, 16.00, 17.00, 18.00

Visite guidate alla Torre del Bordello

a cura dell'**Ufficio Informazione Accoglienza Turistica (IAT)**

In occasione di reggionarra la Torre del Bordello apre le sue porte a turisti e cittadini per una visita guidata. Non sarà consentita la visita in talune circostanze per ragioni di sicurezza/incolumità (es: bambini al di sotto di anni 8, persone con importanti problemi cardiocircolatori o difficoltà motorie, donne in avanzato stato di gravidanza ...).

Consultare i siti www.reggionarra.it e/o www.comune.re.it/turismo per un dettaglio delle modalità di partecipazione e per avere notizia dell'esaurimento dei posti.

per prenotazioni (max 5 posti): tel 0522 451152 o c/o l'Ufficio Informazione Accoglienza Turistica negli orari di apertura

11.00

Torre del Bordello 34

da 8 anni / su prenotazione - max 15 posti
repliche 12.00, 16.00, 17.00, 18.00

Visite guidate alla Torre del Bordello

a cura dell'**Ufficio Informazione Accoglienza Turistica (IAT)**

Evento a cura di



**11.00****Didart** 13

da 5 a 10 anni / su prenotazione - max 25 posti

La fabbrica delle FantabiciLaboratorio di e con **Michele Ferri**

Disegni, forme, colori, improbabili oggetti per inventare fantastiche biciclette da corsa per scalare le montagne più alte, mangiando un gelato, sfrecciando in discesa ad occhi chiusi e tagliare il traguardo a testa in giù. per prenotazioni: tel. 338 4280999

**12.00****Torre del Bordello** 34da 8 anni / su prenotazione - max 15 posti
repliche 16.00, 17.00, 18.00**Visite guidate alla Torre del Bordello**a cura dell'**Ufficio Informazione Accoglienza Turistica (IAT)**
(per saperne di più vedi pag 19)**16.00****Torre del Bordello** 34da 8 anni / su prenotazione - max 15 posti
repliche 17.00, 18.00**Visite guidate alla Torre del Bordello**a cura dell'**Ufficio Informazione Accoglienza Turistica (IAT)**
(per saperne di più vedi pag 19)**16.00****Scuola dell'infanzia Elisa Lari** 30

per un pubblico di tutte le età

C'era e non c'era**Una fiaba di benvenuto di Monica Morini**

a seguire

Albero bell'albero e altre storiedi e con **Fabio Bonvicini** voce, organetto, percussioni, ciaramella, ocarine, flauti, fischiotti; **Gianluca Magnani** voce, chitarre acustiche, chitarre classiche, percussioni.

Concerto dedicato ai canti per l'infanzia della tradizione popolare tosco-emiliana.

Racconti, filastrocche, narrazioni, scioglilingua, ninne nanne, storie di paesi vicini e lontani. Uno scoppiettante concerto dedicato ai canti per l'infanzia che ha radici nella tradizione popolare tosco-emiliana per cuori di tutte le taglie.

**16.00****Piazza della Vittoria** 26**Ciclabile****Aspettando il Giro d'Italia**a cura di **Decathlon Reggio Emilia**

Corso di educazione stradale, gare di montaggio e smontaggio bici.

A disposizione bici, caschi, ginocchiere, ecc. per permettere a bambini e adulti di provare lo sport divertendosi.



17.00

Torre del Bordello 34

da 8 anni / su prenotazione - max 15 posti
repliche 18.00

Visite guidate alla Torre del Bordello

a cura dell'**Ufficio Informazione Accoglienza Turistica (IAT)**
(per saperne di più vedi pag 19)

17.00

La Casa dei Burattini di Otello Sarzi 16

da 3 anni / ingresso libero - max 40 posti

Cip e Croc Fratelli Diversi**Narrazioni per capire da dove si viene e dove si va**

a cura di **Reggio Emilia Città Senza Barriere** in collaborazione
con **Galline Volanti** e **Genitori Si Diventa Onlus**.

Traduzione nella lingua dei segni

Un pappagallino e un cocodrillo possono essere fratelli?

Pare strano ma è così! Può capitare allora di vedere un cocodrillo
appollaiato su un albero o un pappagallino che nuota in uno stagno!

Una storia di fratellanza "cosmica" dove l'amore costruisce ponti fra mondi
apparentemente diversi.

a *seguire*

Alla ricerca del pezzo perduto**Narrazioni per capire da dove si viene e dove si va**

Manca uno spicchio al signor palla per essere perfettamente rotondo,
pare una torta senza una fetta. Dove l'avrà lasciato? Forse dall'altra parte
del mondo? Lo cerca in lungo e in largo, prova pezzi diversi senza mai
trovare quello che perfettamente gli calza. Finché un giorno...

Una storia in cui disegno, voce e musica raccontano.



17.00

Galleria Parmeggiani 14

da 11 anni / a pagamento - max 80 posti

Gino Bartali - Eroe silenzioso

a cura della **Compagnia Luna e Gnac**

Gino Bartali, nel 2013, è stato dichiarato «Giusto tra le nazioni»
dallo Yad Vashem, il memoriale ufficiale israeliano delle vittime
dell'Olocausto, per aver salvato centinaia di ebrei durante la Seconda Guerra
mondiale. Per parlare dell'Italia e degli italiani al tempo del fascismo.
Per raccontare la vita di un campione, ma soprattutto di un uomo
che ha scelto da che parte stare.

Per le modalità di pagamento vedi pag 4



17.30

Piazzetta Domenica Secchi 29

per un pubblico di tutte le età

ClosciArt**... ovvero l'Arte di vivere in strada****Compagnia Eccentrici Dadarò**

C'era una volta il vento. No, una bufera. C'era una volta una bufera così forte
che portò un clown ad una panchina rossa. No, ricomincio da capo
e mi spiego meglio... C'era una volta un clown che tornò, nella bufera,
alla sua panchina rossa. Tornò alla panchina rossa perché quella era
la sua casa, con tanto di lampione, tappeto, cestino e radio con l'antenna.
La bufera, quel giorno, portò al clown sulla panchina rossa, un sogno.
E poi non so più come spiegarvi...



18.00**Torre del Bordello** 34

da 8 anni / su prenotazione - max 15 posti

Visite guidate alla Torre del Bordelloa cura dell'**Ufficio Informazione Accoglienza Turistica (IAT)**
(per saperne di più vedi pag 19)**18.00****Biblioteca Panizzi (ritrovo in Reception)** 3

da 5 anni / su prenotazione - max 20 posti

Prezzemolina sulla torredi e con **Monica Morini**; produzione **Teatro dell'Orsa**; musiche **Gaetano Nenna**

Chi sceglie di camminare parole di fiaba attraverso il confine dell'invisibile, entra nel mistero. Nella fiaba vince chi ragiona a rovescio, chi nella trama vede il filo segreto, chi accoglie l'inspiegabile, chi sta sottosopra.

Qui le parole fanno la strada. Qui non ci son storie, qui si fa finta sul serio. Si salgono e si scendono gradini di torri gonfie di libri e pergamene, dal basso all'alto, ci si arrampica verso il cielo. I sotterranei rintoccano del suono della musica, porte segrete si aprono e dentro una torre, nel tempo tondo del c'era e non c'era, tutto pare possibile.

per prenotazioni: tel. 0522 456084 - sezionezagazzi@comune.re.it**18.30****Teatro Municipale Romolo Valli** 33

da 7 anni / a pagamento - max 30 posti / replica 20.30

La terra dei lombrichi €**Una tragedia per bambini (da Alcesti di Euripide)**Spettacolo itinerante di **Chiara Guidi****(per saperne di più vedi pag 15)****20.30****Teatro Municipale Romolo Valli** 33

da 7 anni / a pagamento - max 30 posti

La terra dei lombrichi €**Una tragedia per bambini (da Alcesti di Euripide)**Spettacolo itinerante di **Chiara Guidi****(per saperne di più vedi pag 15)**

Blulink
VALUE BEYOND COMPLIANCE

Da Reggio Emilia
il tuo Software per la gestione
di **Qualità** e **Sicurezza**
diffuso in tutto il territorio
nazionale e internazionale.

www.blulink.com

DOMENICA

14 maggio

10.00
Torre del Bordello 34

da 8 anni / su prenotazione - max 15 posti
repliche 11.00, 12.00, 16.00, 17.00, 18.00

Visite guidate alla Torre del Bordello

a cura dell'**Ufficio Informazione Accoglienza Turistica (IAT)**
(per saperne di più vedi pag 19)

11.00
Torre del Bordello 34

da 8 anni / su prenotazione - max 15 posti
repliche 12.00, 16.00, 17.00, 18.00

Visite guidate alla Torre del Bordello

a cura dell'**Ufficio Informazione Accoglienza Turistica (IAT)**
(per saperne di più vedi pag 19)

12.00
Torre del Bordello 34

da 8 anni / su prenotazione - max 15 posti
repliche 16.00, 17.00, 18.00

Visite guidate alla Torre del Bordello

a cura dell'**Ufficio Informazione Accoglienza Turistica (IAT)**
(per saperne di più vedi pag 19)

16.00
Torre del Bordello 34

da 8 anni / su prenotazione - max 15 posti
repliche 17.00, 18.00

Visite guidate alla Torre del Bordello

a cura dell'**Ufficio Informazione Accoglienza Turistica (IAT)**
(per saperne di più vedi pag 19)


16.30
Teatro Municipale Romolo Valli 33

da 7 anni / a pagamento - max 30 posti
replica 18.30

La terra dei lombrichi
Una tragedia per bambini (da Alceste di Euripide)

Spettacolo itinerante di **Chiara Guidi**
(per saperne di più vedi pag 15)


16.30
Galleria Parmeggiani 14

da 5 anni / a pagamento - max 80 posti / replica 18.30

L'acciarino magico

Europa Teatri, con **Bernardino Bonzani**, regia **Ilaria Gerbella**

Sotto un albero una vecchia strega aspetta un giovane soldato per inviargli nella pancia della terra. E sotto la terra: tre caverne, tre cani, tre tesori da custodire e un magico acciarino che salva la vita. Un lungo viaggio tra re e regine, ricchezza e povertà, una fiaba per ricordarci che nelle tasche, anche nel momento del pericolo, abbiamo insperate risorse, inaspettati aiutanti che ci porteranno alla salvezza e forse al coronamento dell'amore. Tra le più belle storie di Andersen, una fiaba iniziatica, un sorprendente SottoSopra.

Per le modalità di pagamento vedi pag 4



16.30

Villa Le Mimose (Casina Lab)

36

da 3 a 99 anni / ingresso libero - max 40 posti

Il trattore della nonna0
3con **Francesca Domenichella**; musiche e produzione **Compagnia della Casina dei Bimbi**

La nonna e il nonno abitano in campagna. Hanno il frutteto, i maiali, le anatre e devono occuparsi della loro terra e della loro casa. Ma "chi fa che cosa"? In questa storia si gioca a ribaltare gli stereotipi di genere, e infatti è la nonna che, alla guida di un meraviglioso trattore rosso sfreccia per la campagna, mentre il nonno a casa fa' il bucato e prepara una gustosa crostata aspettando il rientro della nonna.



17.00

Chiostro della Ghiara

11

da 4 a 11 anni / su prenotazione - max 20 posti

Laboratorio creativo SottoSopra**Costruzione di strumenti etnici dal mondo**di e con **Franco Tanzi** artista scenografo

Usiamo le mani, per trasformare oggetti dimenticati o materiali di uso quotidiano in strumenti che suonano musica nuova.

Nel mondo capovolto ciò che è perduto riprende vita e ci sorprende.

per prenotazioni: tel. 338 4280999

17.00

Torre del Bordello

34

da 8 anni / su prenotazione - max 15 posti / repliche 18.00

Visite guidate alla Torre del Bordelloa cura dell'**Ufficio Informazione Accoglienza Turistica (IAT)**

(per saperne di più vedi pag 19)



17.00

Via Toschi, 5/B - negozio L'Arca

35

per un pubblico di tutte le età

Cammin camminacon **Giacomo Cappucci Casa delle storie**

Inciammo lungo la via in un giovane cantastorie capace d'incanti e di magie. Le storie lasciano orme, come le scarpe fatate, gli stivali dalle sette leghe e ci portano lontano.

Evento sponsorizzato da



18.00

Chiostro della Ghiara

11

da 10 anni

C'era una volta... ci sarà un giornoa cura di **Fondazione Mondinsieme**con **Sinthujha Nagendram, Thenusha Jeyakumar** -

Associazione Giovani Tamil

Antonina Bota - Associazione dei volontari ucraini**Liridona Rexha, Elex Rexha** - Lega immigrati albanesi "Shqiponja"**Badiane Birrame** - Associazione Yakaar**Gabriele Mammi** - Accompagnamento musicale all'arpa

Immaginate di viaggiare per il mondo con le fiabe che ognuno porta con sé dall'infanzia. Narratori speciali vi accompagneranno attraverso suoni e parole alla scoperta dei loro paesi di origine. Narrazione in lingua originale e in italiano.

18.00

Torre del Bordello

34

da 8 anni / su prenotazione - max 15 posti

Visite guidate alla Torre del Bordelloa cura dell'**Ufficio Informazione Accoglienza Turistica (IAT)**

(per saperne di più vedi pag 19)

Domenica 14 maggio



18.30

Galleria Parmeggiani **14**

da 5 anni / a pagamento - max 80 posti

L'acciarino magico

Europa Teatri, con **Bernardino Bonzani**, regia **Ilaria Gerbella**
(per saperne di più vedi pag 27)



18.30

Teatro Municipale Romolo Valli **33**

da 7 anni / a pagamento - max 30 posti

La terra dei lombrichi

Una tragedia per bambini (da Alceste di Euripide)

Spettacolo itinerante di **Chiara Guidi**
(per saperne di più vedi pag 15)



 **Naturino**

 **L'ARCA**
CAFÈZIERE DES BOURGINS

Via Toschi, 5/B - Reggio Emilia
RIVENDITORE AUTORIZZATO

MERCOLEDÌ

17 maggio

16.15

Biblioteca San Pellegrino - Marco Gerra

da 0 a 3 anni / su prenotazione - max 20 posti

Sottosopra

Lecture a cura dei lettori volontari NatiperLeggere e NatiperlaMusica

per prenotazioni: tel. 0522 585616 - spell@comune.re.it



17.00

Biblioteca San Pellegrino - Marco Gerra

da 4 a 7 anni / su prenotazione - max 20 posti

Sottosopra

Lecture a cura dei lettori volontari NatiperLeggere e NatiperlaMusica

per prenotazioni: tel. 0522 585616 - spell@comune.re.it

5

GIOVEDÌ

18 maggio

16.30

Biblioteca Santa Croce

da 0 a 3 anni / su prenotazione - max 20 posti

Sottosopra

Lecture a cura dei lettori volontari NatiperLeggere e NatiperlaMusica

per prenotazioni: tel. 0522 585600 - scroc@comune.re.it

6



17.30

Biblioteca Santa Croce

da 4 anni / su prenotazione - max 20 posti

Sottosopra

Lecture a cura dei lettori volontari NatiperLeggere e NatiperlaMusica

per prenotazioni: tel. 0522 585600 - scroc@comune.re.it

6



21.00

Credem (Auditorium)

da 15 anni / a pagamento - max 220 posti

Il Cunto di Mimmo Cuticchio

Spettacolo in collaborazione con Corso di perfezionamento sul teatro di animazione in ambito educativo sociale e di ausilio alla cura. L'arte del cunto è questione di memoria, ritmo e invenzione; racconta le audaci imprese di cavalieri e principi, gli amori e l'arme, l'eroismo e la viltà, per alludere, con sotterranea critica, agli eventi del nostro tempo. Il cunto si fa con la spada. È cosa diversa dal cantastorie di cronache con chitarra e cartelli. Serve fendenti in aria e batte il ritmo. Con questo modo orale di percussione, respiro e mimica del viso, Cuticchio scandisce il racconto in imprevedibili successioni di peripezie.

Per le modalità di pagamento vedi pag 4

12



Evento sponsorizzato da



bio yogurt

delizie creative

ARMANDO'S



frullati

centrifugati

piadine

Via Farini, 4/B . RE . tel 546 21888-42

Kaiti expansion[®]
 marketing & comunicazione

ESPERIENZE • PASSIONE • CREATIVITÀ

www.kaiti.it



GRAND TOUR
Souvenir of Italy



*Fino a esaurimento scorte.

Presenta questa pagina
 nei negozi ROSSI PROFUMI
 e richiedi il CAMPIONE OMAGGIO*
 della linea profumi GRAND TOUR



VENERDÌ

19 maggio

16.45

Biblioteca Rosta Nuova 4

da 3 a 6 anni

Sottosopra

Letture a cura dei lettori volontari **NatiperLeggere** e **NatiperlaMusica**



20.00

Chiesa di San Domenico 8

per un pubblico di tutte le età

Corpi Sonanti

In cammino

Progetto didattico-artistico di **Arturo Cannistrà** e **Gabrielangela Spaggiari**.

Orchestra giovanile dell'**Istituto Superiore di Studi Musicali "Peri-Merulo"** di Reggio Emilia (sez. B); **Leoni Maurizio**, baritono. In collaborazione con **Fondazione Nazionale della Danza**

Ripensare l'orchestra come uno spazio dinamico e creativo... in cammino.



21.00

Centro Internazionale Loris Malaguzzi 7

da 10 a 99 anni / ingresso libero - max 60 posti

la FANTASTICA, tante storie!

con **Laura Pazzaglia** - coordinamento artistico **Maria A. Listur**

La narrazione intreccia le poesie, le filastrocche, le canzoni e la vita esemplare di Gianni Rodari al racconto dell'epica nascita delle scuole dell'infanzia nella comunità reggiana, ed è insieme un'azione poetica per rimettere 'il cuore vicino ai pensieri', ricordando la nostalgia di futuro che pervade il pensiero-azione di Loris Malaguzzi.

Melli
1968

*Dal 1968
la tradizione sulla vostra tavola*

www.panificiomelli.com

SABATO

20 maggio

10.00

Torre del Bordello 34

da 8 anni / su prenotazione - max 15 posti
repliche 11.00, 12.00, 16.00, 17.00, 18.00

Visite guidate alla Torre del Bordello

a cura dell'**Ufficio Informazione Accoglienza Turistica (IAT)**
(per saperne di più vedi pag 19)


10.00

Biblioteca Panizzi (Sala Emeroteca) 3

da 6 anni / su prenotazione - max 20 posti

Il pinguino senza frac si veste di nuovo Alla scoperta di altre forme di scrittura

a cura di **Reggio Emilia Città Senza Barriere** in collaborazione
con **Paola Terranova** e **GIS** (Genitori per l'Inclusione Sociale)

Lettura e piccolo laboratorio utilizzando i simboli della Comunicazione
Aumentativa e Alternativa

per prenotazioni: tel. 0522 456084 - sezioneragazzi@comune.re.it
a seguire

11.00

Inbook, parole in simboli

Consegna alla Biblioteca Panizzi degli inbook prodotti durante il corso base
traduttori organizzato dall'Associazione GIS nell'ambito di Reggio Emilia
Città Senza Barriere e stampati in collaborazione con i ragazzi del progetto
"Inbookiamo - produciamo inbook con passione"

CITÀ
SENZA
BARRIERE

10.00 - 13.00

Palazzo dei Musei 20

da 6 a 99 anni

Non perdere il filo

Caccia all'oggetto fra le collezioni del museo

a cura di **Dipartimento Educazione Musei Civici** di Reggio Emilia

Il museo racchiude cose custodite a lungo dalla terra e oggetti che
raccontano storie sospese nel vento. Vieni a scoprire il filo che li unisce in
un gioco che ti permette di visitare il museo da un altro punto di vista.

10.30

Biblioteca Panizzi (Sezione Ragazzi) 3

da 2 a 5 anni

Un po' sotto, un po' sopra

Lecture a cura dei volontari NatiperLeggere e NatiperlaMusica

0
3

10.30

Didart 13

da 3 a 6 anni / max 20 posti

Tra cielo e terra

Narrazione e laboratorio ispirati dai preziosi libri di Didart

a cura di **Dipartimento Educazione Musei Civici** di Reggio Emilia

Lasciarsi trasportare dentro universi capovolti dove niente è come dovrebbe
essere. O forse sì! Punti di vista insoliti o rovesciati nella magia di colori e
carte, per creare un mondo che va visto con uno sguardo diverso.

0
3

11.00**Torre del Bordello** ³⁴

da 8 anni / su prenotazione - max 15 posti
 repliche 12.00, 16.00, 17.00, 18.00

Visite guidate alla Torre del Bordello

a cura dell'**Ufficio Informazione Accoglienza Turistica (IAT)**
(per saperne di più vedi pag 19)

12.00**Torre del Bordello** ³⁴

da 8 anni / su prenotazione - max 15 posti
 repliche 16.00, 17.00, 18.00

Visite guidate alla Torre del Bordello

a cura dell'**Ufficio Informazione Accoglienza Turistica (IAT)**
(per saperne di più vedi pag 19)

15.30 - 16.30**Chiostro della Ghiara** ¹¹

da 2 a 99 anni / ingresso libero

StOrie SottOSopra

Le storie ci mettono a testa in giù. Ci rimpiccioliscono, ci tirano, ci capovolgono, ci fanno trovare occhi nuovi per interrogare il mondo.

Narrazioni a cura dei **genitori** e delle **insegnanti** di **reggionarra 2017** dei **Nidi** e delle **Scuole d'Infanzia Comunali Agorà, Allende, Bellelli, Diana, Gulliver, Michelangelo, Prampolini, Rodari, Tondelli.**

Un susseguirsi di storie seguendo le orme lasciate dai bambini. Camminiamo a zonzo nella terra di sotto, "nei labirinti di tubi che stanno sotto ai pavimenti delle case", là "dove le radici si incontrano sottoterra e si abbracciano", in cerca di indizi, di tesori non visti, di amici nuovi. Storie per orecchio acerbo, non prevedibili, sbucate da sotto o forse da sottosopra.

**16.00 - 17.30****Palazzo Ancini** ¹⁸

da 2 a 99 anni / ingresso libero - max 60 posti

StOrie SOpraSotto

Le storie ci mettono a testa in su. Ci allungano, ci sdraiano, ci capovolgono, ci fanno trovare occhi nuovi per interrogare il mondo.

Narrazioni a cura dei **genitori** e delle **insegnanti** di **reggionarra 2017** dei **Nidi** e delle **Scuole d'Infanzia Comunali Agorà, Allende, Bellelli, Diana, Gulliver, Michelangelo, Prampolini, Rodari, Tondelli.**

Un susseguirsi di storie seguendo le tracce lasciate dai bambini. Agganciamo "nuvole che si travestono" e incontriamo "buchi come ombelichi" nella terra di sopra, in cerca di indizi, di forme e colori non visti, di amici nuovi. Storie per orecchio acerbo, non prevedibili, sbucate da sopra o forse da soprasotto.

**16.00****Torre del Bordello** ³⁴

da 8 anni / su prenotazione - max 15 posti
 repliche 17.00, 18.00

Visite guidate alla Torre del Bordello

a cura dell'**Ufficio Informazione Accoglienza Turistica (IAT)**
(per saperne di più vedi pag 19)

**16.00****Piazza Martiri del 7 Luglio****28**

per un pubblico di tutte le età

Inaugurazione della Giostra delle meravigliedi e con **Antonio Catalano** con **Matteo Catalano** ed **Elia Iachetti**; produzione **Casa degli alferi-universi sensibili****0/3**

Evento sponsorizzato da



La giostra è un "contenitore", un museo sentimentale, una biblioteca, da visitare, esplorare... e su cui fare anche un giro!

16.00**Biblioteca Panizzi (ritrovo in Reception)****3**

a 6 anni / su prenotazione - max 14 posti (7 bambini + 7 adulti accompagnatori)

Una torre sottosopra

Visita guidata ai luoghi segreti e ai tesori nascosti della Biblioteca Panizzi a cura del personale della Biblioteca Panizzi

per prenotazioni: tel. 0522 456084 - sezione ragazzi@comune.re.it**16.00****Palazzo dei Musei (cortile)****20**

da 6 anni / a pagamento - max 90 posti

Il fiore azzurrodi e con **Daria Paoletta** della **Compagnia Burambò** pupazzo **Raffaele Scarimboli**, consulenza artistica **Nicola Masciullo****€**

Evento sponsorizzato da



Il fiore azzurro è una narrazione che s'ispira ad una storia popolare zigana. Una narratrice e una scena essenziale per dare inizio al racconto di Tzigo, un bambino alla ricerca della fortuna e della felicità. Con un linguaggio ironico ed efficace, attraverso l'arte della parola

e dell'immaginazione, Daria Paoletta dà vita ad animali parlanti, streghe e nanetti. In questo mondo, in cui il vero si mischia al magico, la riflessione per l'accettazione dell'altro, il superamento delle avversità e la storia di un popolo antico che facciamo fatica a riconoscere oggi.

Per le modalità di pagamento vedi pag 4**16.00 - 19.00****Palazzo dei Musei****20**

da 6 a 99 anni

Non perdere il filo**Caccia all'oggetto fra le collezioni del museo**a cura di **Dipartimento Educazione Musei Civici** di Reggio Emilia

Il museo racchiude cose custodite a lungo dalla terra e oggetti che raccontano storie sospese nel vento. Vieni a scoprire il filo che li unisce in un gioco che ti permette di visitare il museo da un altro punto di vista.

16.30**Biblioteca Panizzi (Sezione Ragazzi)****3**

da 3 a 99 anni

Regiraccontando: nel profondo blu**Ti racconto il mare? Parole, onde e sogni**a cura di **Reggio Emilia Città Senza Barriere** in collaborazione con **Associazione Onlus Il Giardino del Baobab** di Reggio Emilia, regia dei **Ragazzi Indomiti**Leggono **Paola Zappettini** e **Chiara Casotti**

Nel profondo blu si aggirano magiche creature marine in cerca di Amici e della propria Unicità. Ogni favola sarà accompagnata da rumori del mare, musica e canzoni. Il fondale realizzato è opera dei giovanissimi e bravissimi artisti della Scuola Primaria Italo Calvino, con Anna Baldi e Stefania Carpena.

0/3**CITÀ
SENZA
BARRIERE**

16.30 - 19.00**Biblioteca Panizzi (Sala Planisfero)** 3

per un pubblico di tutte le età / ingresso libero - max 80 posti

ZOOlibri legge

Cosa si nasconde sotto la copertina di uno ZOOlibro? Ci saranno orsi, dinosauri o leoni? Certo! Insieme a tre cappelli, tanti abbracci, un principe non più ranocchietto, un sole col singhiozzo, una spruzzata di neve e una foresta piena di chiacchiere. Sotto uno ZOOlibro c'è sempre un'avventura da scoprire.

**16.30****Palazzo Brami (cortile)** 19

da 7 a 99 anni / ingresso libero - max 50 posti / replica 18.30

Il Principe tonto di Gianni Rodari

con **Laura Pazzaglia**, produzione **Reggio Emilia Città Senza Barriere** in collaborazione con **Associazione Cinqueminuti**
Traduzione nella lingua dei segni

Una storia rocambolesca di ribaltamenti e di parole magiche. Un principe, ritenuto tonto, una principessa coraggiosa e un mago sapiente e malvagio in un inseguimento tra selve di alberi che si muovono e animali che si trasformano, una storia (quasi) classica con giochi di parole e finali a sorpresa, una storia giocattolo in omaggio a Gianni Rodari.

16.30**Giardini di Porta Santo Stefano** 15

per un pubblico di tutte le età

Alice e le sue meraviglie

Storia narrata, interpretata e spiegata dai **bambini del doposcuola Crescere in Gardenia** (gestito dall'associazione **F.I.L.E.F.** e l'associazione **PerDiQua Onlus**) con i volontari del doposcuola.

Il parco diventa un vero e proprio paese di meraviglie. Uno spettacolo itinerante dove la storia di Alice viene raccontata secondo i sentimenti e le emozioni che la bambina è costretta ad affrontare nel suo viaggio.

16.30 - 17.30**Piazza Casotti** 25

da 6 a 99 anni

Sopra sotto o sotto sopra?**Alla ricerca di un sopra e di un sotto**

con i **genitori di reggionarra Scuola Primaria Italo Calvino e V. Agosti** a cura di **Officina Educativa**

Un susseguirsi di storie e racconti offrono inediti sguardi e punti di vista capaci di dare nuove interpretazioni alla visione del mondo.

17.00**Torre del Bordello** 34

da 8 anni / su prenotazione - max 15 posti / repliche 18.00

Visite guidate alla Torre del Bordello

a cura dell'**Ufficio Informazione Accoglienza Turistica (IAT)**
(per saperne di più vedi pag 19)

17.00**La Casa dei Burattini di Otello Sarzi** 16

da 9 anni / ingresso libero - max 40 posti

Medioevo sottosopra

Il laboratorio narrativo di **Patty Garofalo** con gli alunni della classe seconda media dell'**Istruzione familiare Mariachiara** di Sant'Ilario D'Enza dà voce a quattro storie frutto del lavoro di scrittura creativa con la scrittrice **Paola Brighenti**.

La scrittura e il racconto negli occhi delle giovani interpreti ci aprono sguardi fiabeschi sul tempo del Medioevo.

**17.00****Piazza Frumentaria** 27

da 7 a 99 anni / su prenotazione - max 50 posti

Quattro passi**Piccole passeggiate per sgranchirsi l'anima**di e con **Antonio Catalano****per prenotazioni:** reggionarra@municipio.re.it**17.00****Biblioteca Panizzi (Sala Emeroteca)** 3

da 2 a 5 anni / ingresso libero - max 80 posti

Sottosopra**Muovo e mi muovo, sento e mi sento: corporeità ed emozioni nella letteratura per bambini**Lecture ed approfondimenti a cura dei **pediatri** e dei **volontari NatiperLeggere** e **NatiperlaMusica****17.30****Piazza Casotti** 25

da 6 a 99 anni

Suppergiù**Alla ricerca di un sopra e di un sotto**con i **genitori** di **reggionarra Scuola Primaria Ada Negri, Zibordi e Sei Freire**a cura di **Officina Educativa**

Materiale narrativo che prende spunto dai testi prodotti dai ragazzi/e delle scuole primarie Negri e Zibordi in collaborazione con il Sei Freire.

**17.30****Biblioteca Panizzi (cortile)** 3

da 4 a 10 anni / su prenotazione - max 150 posti / replica 21.00

Le briciole di Pollicino**Spettacolo di teatro d'attore e narrazione****liberamente tratto dalla fiaba di Charles Perrault**di e con **Chiara Tabaroni**, produzione **Baba Jaga**

C'è la grande Fame che imperversa in tutta la vallata.

Hanno fame gli animali piccoli e grandi, ed anche Pollicino e i suoi fratelli. Seguendo il sentiero di sassi di luna i bambini incontrano ancora una volta la fiaba che solletica il loro immaginario, rinnovandolo e riempiendolo di nuove immagini. Tramite semplici oggetti quotidiani (un vecchio stivale, briciole di pane, una pentola...), scenografie che fanno riaffiorare immagini fiabesche, e la magia della voce narrata, si ripercorrono ad uno ad uno i nodi della storia, facendo rivivere da vicino personaggi ed emozioni.

Menzione speciale Premio Nazionale Teatro Ragazzi Otello Sarzi 2015.

per informazioni: tel. 0522 456084 - sezioneragazzi@comune.re.it**17.30****Parco del Popolo (Giardini Pubblici)** 23

per un pubblico di tutte le età

Narrazioni in linguaa cura dei **docenti** e degli **studenti** di **Lingua Point****18.00****Torre del Bordello** 34

da 8 anni / su prenotazione - max 15 posti

Visite guidate alla Torre del Bordelloa cura dell'**Ufficio Informazione Accoglienza Turistica (IAT)****(per saperne di più vedi pag 19)**

**18.00****Piazza della Vittoria** ²⁶

per un pubblico di tutte le età
replica 20.00

**Gocce, liocorni e arcobaleni**
Un'animazione per bambini e adulti

di e con **Claudio Milani**; produzione **Momom**
Gocce, Liocorni e Arcobaleni è l'incontro fra racconto e animazione. È la festa di grandi e bambini alla scoperta di giochi semplici e di grande impatto visivo.
Suoni, colori e personaggi prendono forma dalle parole narrate e dalle storie nascono giochi fatti di grida e silenzi, battiti di mani e occhi chiusi a esprimere desideri.

**18.00****Parco Santa Maria** ²⁴

per un pubblico di tutte le età / replica 21.00

**All'inCirco Varietà**

di **Domenico Lannutti** e **Gaby Corbo**
a cura della **Compagnia Lannutti & Corbo**

Un crescendo pirotecnico di comicità, magia, acrobazia, poesia e follia. Uno spettacolo d'arte varia a cavallo tra il circo teatro e il cabaret. Lannutti & Corbo danno vita ad un varietà surreal-popolare, popolato da personaggi bizzarri e assurdi: un imbonitore, una soubrette, Saverio l'oggetto del desiderio, un acrobata che vuole vivere in un mondo alla rovescia, un ventriloquo muto, il mago della Maiella e la sua assistente, e altri eventuali e vari. All'inCirco Varietà fa ridere e sognare con la pancia, la testa e il cuore.

18.00**Palazzo Ancini** ¹⁸

da 5 a 99 anni / ingresso libero - max 60 posti

Staffetta di storie

con i **Giovani Narratori 2015-2016**

Le storie zampillano, si rincorrono, passano di bocca in bocca, ci fanno ridere e piangere, ci sostengono, ci incoraggiano, ci aprono alla vita, ci portano da un'altra parte.

18.00**Piazza Casotti** ²⁵

da 6 a 99 anni

Il mito del Liocorno tra terra e mare
Alla ricerca di un sopra e di un sotto

di e con **Caterina Lusuardi, Officina Educativa**

Il testo intreccia il mito del liocorno secondo la visione di Rogers Caillois a partire dal dente di narvalo mistificato come corno del mitico animale e gli arazzi de "La Dama e l'Unicorno" custoditi nel museo dell'Hôtel de Cluny a Parigi. Cosa sta sotto il mito del liocorno? Quale significato racchiude la serie degli arazzi? Qui forse lo scoprirete con occhi nuovi.

18.00 - 21.00**Piazza Casotti** ²⁵**Casotti Square Food**

a cura di **Officina Educativa, Istituzione Nidi e Scuole d'Infanzia del Comune di Reggio Emilia; Società cooperative sociali: Creativ, Dimora d'Abramo, Panta Rei, Reggiana Educatori, Solidarietà 90 e Ass. Insieme alle Stelle**

Un cuoco di Amatrice preparerà assaggi con prodotti tipici che si potranno gustare con un piccolo contributo per la ricostruzione della scuola di Amatrice.

18.30 - 20.00**La Casa dei Burattini di Otello Sarzi** 16

da 5 anni / ingresso libero - max 40 posti

Otello racconta

Videoproiezione "Il teatro è una passione"

**18.30****Palazzo Brami (cortile)** 19

da 7 a 99 anni / ingresso libero - max 50 posti

Il Principe tonto di Gianni Rodaricon **Laura Pazzaglia**, produzione **Reggio Città Emilia Senza Barriere** in collaborazione con **Associazione Cinqueminuti**

Traduzione nella lingua dei segni

(per saperne di più vedi pag 44)**18.30****Piazza Martiri del 7 Luglio** 28per un pubblico di tutte le età
replica 22.00**ClosciArt****... ovvero l'Arte di vivere in strada**Compagnia **Eccentrici Dadarò**

C'era una volta il vento. No, una bufera. C'era una volta una bufera così forte che portò un clown ad una panchina rossa. No, ricomincio da capo e mi spiego meglio... C'era una volta un clown che tornò, nella bufera, alla sua panchina rossa. Tornò alla panchina rossa perché quella era la sua casa, con tanto di lampione, tappeto, cestino e radio con l'antenna. La bufera, quel giorno, portò al clown sulla panchina rossa, un sogno. E poi non so più come spiegarvi...

**18.30****Piazza Casotti** 25

da 6 a 99 anni

Su, su, su fino alle stelle**Alla ricerca di un sopra e di un sotto**di e con **Paola Ferretti, Officina Educativa**

In una notte buia, senza luna nel cielo si riescono a distinguere ad occhio nudo circa 3000 stelle. In epoche antiche gli uomini e le donne osservando le stelle videro delle figure di animali, di persone, di oggetti come dei disegni stellari che chiamiamo Costellazioni.

I popoli della terra vedendo lo stesso cielo si sono immaginati storie diverse. Cosa ci sta sotto, o sopra?

**18.30****Chiostri di San Domenico** 9

da 5 a 11 anni / ingresso libero - max 100 posti

I Musicanti di Brema alla ricerca di via dell'Ospitalitàa cura di **Teatro Due Mondi**Traduzione nella lingua dei segni a cura di **Reggio Emilia Città Senza Barriere** in collaborazione con **Associazione Cinqueminuti**

Gli animali della favola I Musicanti di Brema arrivano nell'Europa del terzo millennio e si confrontano con una realtà in cui la solidarietà e l'accoglienza sembrano sparite. Il cane, il gatto, l'asino e un'oca (il gallo non c'è perché, come ricorda una celebre canzone popolare, "il gallo è morto") incontrano una cicogna smarrita che consegna loro un neonato da portare a Madame Europe, una donna che potrà fare da mamma al piccolo. Madame Europe vive in via dell'Ospitalità, ma sfortunatamente pare che in nessun luogo possa esistere una via con questo nome. Tra canzoni popolari, divertenti clownerie e momenti poetici, la drammaturgia ripercorre il viaggio dei Musicanti fino all'immane lieto fine.



**19.00****Palazzo Sacrati** 22

da 7 a 99 anni / su prenotazione - max 50 posti

Quattro passi**Piccole passeggiate per sgranchirsi l'anima**di e con **Antonio Catalano****per prenotazioni:** reggionarra@municipio.re.it**19.00****Chiostro della Ghiara** 11

da 11 a 99 anni

Improvvisamente Alicedi e con **Giulia Canali** con la collaborazione artistica di **Franca Tragni** in coproduzione con **Europa Teatri**;Musiche di **Patrizia Mattioli**

Liberamente ispirato a "Le avventure di Alice nel paese delle meraviglie" di L. Carroll.

Una ragazza si ritrova bloccata in una piccola stazione. Il suo nome è Camilla. Sta per affrontare un viaggio o meglio sta mantenendo una promessa fatta al nonno: rifare l'attraversata dell'Italia in treno fino a Capo di Leuca. Il nonno l'aveva fatta molti anni prima e la sua vita era cambiata, scoprendo l'amore per gli aquiloni e questi gli regalarono una nuova giovinezza. Il viaggio di Camilla però si blocca e la noia che è sempre dietro l'angolo trasforma improvvisamente il suo viaggio in una serie di eventi che la porteranno a vivere incontri improbabili, che le faranno nascere domande, che le insinueranno dubbi e che la metteranno in difficoltà.

19.30**Parco del Popolo** (Giardini Pubblici) 23

per un pubblico di tutte le età

Giardini sonantiPerformance a cura di **Arturo Cannistrà** e **Gabrielangela Spaggiari**Orchestra giovanile dell'Istituto Superiore di Studi Musicali "Peri-Merulo" di Reggio Emilia (sez. C). In collaborazione con **Fondazione Nazionale della Danza**

In una suggestiva ambientazione tra alberi secolari, statue, fiori e profumi, interagiranno i 47 ragazzi dell'Orchestra Giovanile, interpretando musiche di Edvard Grieg.

**19.30 - 21.00****Piazza Casotti** 25

da 5 a 99 anni / su prenotazione - max 80 posti

misfatto**bianco o nero ;**con **Educatori e genitori di reggionarra**
a cura dello **Spazio Culturale Orologio** di **Officina Educativa**

Comodamente seduti a tavola con le tipicità di Amatrice acquistate al Casotti Square Food si potranno ascoltare narratori e attori che racconteranno una storia ammantata di mistero e scoprire il misfatto attraverso indizi calati dal cielo.

per prenotazioni: Spazio Culturale Orologio tel. 0522 585396
dal lunedì al venerdì dalle 14.40 alle 18.30 fino ad esaurimento posti.

**20.00****Piazza della Vittoria** ²⁶

per un pubblico di tutte le età

Gocce, liocorni e arcobaleni
Un'animazione per bambini e adultidi e con **Claudio Milani**; produzione **Momom**
(per saperne di più vedi pag....)**21.00****Parco Santa Maria** ²⁴

per un pubblico di tutte le età

All'inCirco Varietàdi **Domenico Lannutti** e **Gaby Corbo**
a cura della **Compagnia Lannutti & Corbo**
(per saperne di più vedi pag 48)**21.00****Biblioteca Panizzi (cortile)** ³

da 4 a 10 anni / su prenotazione - max 150 posti

Le briciole di Pollicino
Spettacolo di teatro d'attore e narrazione
liberamente tratto dalla fiaba di Charles Perraultdi e con **Chiara Tabaroni**, produzione **Baba Jaga**
(per saperne di più vedi pag 47)**21.30****Piazza Casotti** ²⁵

per un pubblico di tutte le età / replica 22.00

Confini tra luci e ombre
Performance di danzaIdeata con il contributo dei ragazzi della scuola secondaria di primo grado **E. Fermi RE, Scuole Danzare - Arcadia, Danzarte, Eidos, Let's Dance, Progetto Danza - e Liceo Coreutico** di Reggio Emilia;a cura di **Arturo Cannistrà**, musica originale di **Francesco Germini, Officina Educativa e Fondazione Nazionale della Danza**.

La coreografia "confini tra luci e ombre" ideata nell'anno scolastico 2015/16 dai ragazzi della scuola secondaria di primo grado E. Fermi RE all'interno dell'atelier pomeridiano è stata studiata e riprogettata in questo anno scolastico 2016/17 per essere consegnata ai danzatori delle Scuole di Danza che ne hanno condiviso i significati reinterpretandoli con il gesto e il movimento.

**21.30****Palazzo del Capitano del Popolo (Hotel Posta)** ²¹

per un pubblico adulto / a pagamento - max 100 posti

Cammelli a Barbianadi **Francesco Niccolini** e **Luigi D'Elia**, con **Luigi D'Elia**

La storia di Lorenzo, prete, maestro e uomo, di una scuola nei boschi, dove si fa lezione tra i prati e lungo i fiumi, senza lavagna, senza banchi, senza primo della classe e soprattutto senza somari né bocciati. Un racconto duro, amaro, ma allo stesso tempo intessuto di tenerezza per quel miracolo irripetibile che è stato Barbiana, e con tutta la sorpresa negli occhi di quei ragazzi dimenticati che, un giorno, videro un cammello volare sulle loro teste.

Per le modalità di pagamento vedi pag 4

Sabato 20 maggio

22.00

Piazza Casotti 25

per un pubblico di tutte le età

Confini tra luci e ombre **Performance di danza**

Ideata con il contributo dei ragazzi della scuola secondaria di primo grado E. Fermi RE, Scuole Danzare - Arcadia, Danzarte, Eidos, Let's Dance, Progetto Danza - e Liceo Coreutico di Reggio Emilia;

a cura di **Arturo Cannistrà**, musica originale di **Francesco Germini** Officina Educativa e **Fondazione Nazionale della Danza**.

La coreografia "confini tra luci e ombre" ideata nell'anno scolastico 2015/16 dai ragazzi della scuola secondaria di primo grado E. Fermi RE all'interno dell'atelier pomeridiano è stata studiata e riprogettata in questo anno scolastico 2016/17 per essere consegnata ai danzatori delle Scuole di Danza che ne hanno condiviso i significati reinterpretandoli con il gesto e il movimento.



22.00

Piazza Martiri del 7 Luglio 28

per un pubblico di tutte le età

ClosciArt **... ovvero l'Arte di vivere in strada**

Compagnia **Eccentrici Dadarò**
(per saperne di più vedi pag 50)



 **CONAD**



**Reggio
Sud**

SUPERMERCATO

CENTROCOMMERCIALE

**ZONA PAPPAGNOCCA
VIA MAIELLA, 55
(ANG. VIA CHE GUEVARA)
TEL. 0522 557910 - FAX 0522 553809**

DOMENICA

21 maggio

10.00

Torre del Bordello 34

da 8 anni / su prenotazione - max 15 posti
 repliche 11.00, 12.00, 16.00, 17.00, 18.00

Visite guidate alla Torre del Bordello

a cura dell'**Ufficio Informazione Accoglienza Turistica (IAT)**
 (per saperne di più vedi pag 19)

10.00 - 13.00

Palazzo dei Musei 20

da 6 a 99 anni
 replica 16.00 - 19.00

Non perdere il filo

Caccia all'oggetto fra le collezioni del museo

a cura di **Dipartimento Educazione Musei Civici** di Reggio Emilia
 Il museo racchiude cose custodite a lungo dalla terra e oggetti che raccontano storie sospese nel vento. Vieni a scoprire il filo che li unisce in un gioco che ti permette di visitare il museo da un altro punto di vista.

10.00

Chiostrì di San Pietro 10

da 3 a 7 anni e da 8 a 12 anni / su prenotazione

InnavoiG SoTtOSopRA

Laboratori Fotografia Europea

a cura dello **Staff di Palazzo Magnani**
 per info e prenotazioni: tel. 0522 444446 - info@palazzomagnani.it


10.00

Parco del Popolo (Giardini Pubblici) 23

per un pubblico di tutte le età

Narrare e crescere

racconti e storie dal laboratorio di scrittura creativa dell'Istituto Zanelli

con i ragazzi dell'**Istituto Zanelli**
 a cura del professor **Marco Valli**, referente progetto **Scrittura Creativa**


10.30

Parco del Popolo (Giardini Pubblici) 23

da 5 anni

Quello che il bosco racconta

Narrazioni a cura dell'**Associazione Legambiente** Reggio Emilia;
 a seguire laboratorio didattico

10.30

Parco del Popolo (Giardini Pubblici) 23

per un pubblico di tutte le età

Concerto per Alberi

Gaetano Nenna, clarinetto; **Claudia Catellani**, pianoforte

Note che si arrampicano sui rami, melodia che abbraccia le foglie, pianoforte e clarinetto sospesi nello spazio poetico del Parco, dove anche le statue tendono l'orecchio acervo per afferrare il suono dell'altrove.



10.30**Biblioteca Panizzi (Sezione Ragazzi)**

3

da 4 anni

Fuori e dentro al libro**Letture e giochi oltre la pagina**Incontro a cura della **casa editrice Minibombo****11.00****Torre del Bordello**

34

da 8 anni / su prenotazione - max 15 posti

repliche 12.00, 16.00, 17.00, 18.00

Visite guidate alla Torre del Bordelloa cura dell'**Ufficio Informazione Accoglienza Turistica (IAT)****(per saperne di più vedi pag 19)****11.00****Parco del Popolo (Giardini Pubblici)**

23

per un pubblico di tutte le età

Narrazioni in linguaa cura dei **docenti** e degli **studenti** di **Lingua Point**

0/3

**11.00****Teatro Municipale Romolo Valli**

33

da 5 a 99 anni / a pagamento

repliche 11.30 - 16.00 - 16.30 - 18.00 - 18.30

**L'Alveare delle storie
spettacolo itinerante**regia di **Monica Morini** e **Bernardino Bonzani**, drammaturgia sonora **Antonella Talamonti** con i **narratori del Bando Giovani 2017**

Il teatro si rovescia, si capovolge, è luogo arcano da esplorare. Un alveare che ronzia di storie. Un viaggio inaspettato in più tappe, nell'ascolto di ineffabile bellezza. Per ogni palco un narratore tesse parole venute da lontano a ogni spettatore. I palchi si moltiplicano come le storie incontrate, si accendono le voci nel buio. La pancia del teatro fremito di suoni contemporanei, di formule e giuramenti d'amore, di richiami del bosco e d'inviti alla partenza. Misterioso è il narratore di fiabe e ha fra le dita incandescenza di memorie perdute. Qui ci sono storie e domande sussurrate all'orecchio e altre che arrivano come vento che ci porta lontano. Qui si sta in bilico, sottosopra, si galleggia appesi a un filo d'oro.

Si attraversa questa terra dell'immaginazione come se non ci si fosse mai stati prima e insieme come se si tornasse a casa.

Per le modalità di pagamento vedi pag 4

Evento sponsorizzato da

CarServer
Soluzioni di noleggio a lungo termine

**11.00****Piazza Martiri del 7 Luglio**

28

per un pubblico di tutte le età

**Storie sulla Giostra
delle meraviglie**di e con **Antonio Catalano** con **Matteo Catalano** ed **Elia Iachetti**; produzione **Casa degli alfiéri-universi sensibili**

0/3

Evento sponsorizzato da

iren

**11.00****Chiostro della Ghiara** **11**

dai 4 anni / ingresso libero

Quando i maiali ebbero le alicon **Marco Bertarini**Traduzione nella lingua dei segni a cura di **Reggio Emilia Città Senza Barriere** in collaborazione con **Associazione Cinqueminuti**

Un ragazzo diventa apprendista in una legatoria e ha la possibilità di leggere tutti i libri che gli passano tra le mani, anche uno rosso che gli è stato proibito leggere. Proprio in quel libro troverà affascinanti avventure che parlano di doni inaspettati arrivati dal mondo di sotto e di situazioni ribaltate con piccoli esseri e personaggi poco considerati che riusciranno invece a farsi valere.

**11.30****Biblioteca Panizzi (Sala Emeroteca)** **3**

per un pubblico di tutte le età / ingresso libero - max 80 posti

Incontro musicalecon l'**Orchestra Giovanile (sezione E) dell'Istituto Superiore di Studi Musicali "Peri-Merulo"****Eleonora Incerti**, direttore**11.30****Teatro Municipale Romolo Valli** **33**

da 5 a 99 anni / a pagamento / repliche 16.00 - 16.30 - 18.00 - 18.30

L'Alveare delle storie
spettacolo itineranteregia di **Monica Morini** e **Bernardino Bonzani**, drammaturgiasonora **Antonella Talamonti** con i **narratori del Bando****Giovani 2017****(per saperne di più vedi pag 61)****12.00****Torre del Bordello** **34**

da 8 anni / su prenotazione - max 15 posti

repliche 16.00, 17.00, 18.00

Visite guidate alla Torre del Bordelloa cura dell'**Ufficio Informazione Accoglienza Turistica (IAT)**
(per saperne di più vedi pag 19)**15.30****Biblioteca Panizzi (Sezione ragazzi)** **3**

da 11 anni

Booktrailer, che passione!**Un invito alla lettura tra libri e multimedialità**Incontro con i ragazzi delle classi **3.D** e **3.F** della Scuola secondaria di primo grado **A. S. Aosta****16.00****Biblioteca Panizzi (ritrovo in Reception)** **3**

da 6 anni

su prenotazione - max 14 posti (7 bambini + 7 adulti accompagnatori)

Una torre sottosopra**Visita guidata ai luoghi segreti e ai tesori nascosti della Biblioteca Panizzi**a cura del personale della **Biblioteca Panizzi****per prenotazioni:** tel. 0522 456084 - sezioneragazzi@comune.re.it

**16.00****Biblioteca delle Arti (portico) 2**da 7 a 99 anni / ingresso libero - max 15 posti
replica 17.15CIT TÀ
SEN-
ZA BAR-
RIERE**I punti giusti, a come A, b come B, c come C...**
“C'è una cosa magnifica nel leggere il Braille che i vedenti non proveranno mai: toccare le parole e sentire che ti toccano a loro volta.” (Jim Fiebig)a cura di **Reggio Emilia Città Senza Barriere** in collaborazione con **Paola Terranova**

Laboratorio per scoprire il braille e il suo “magico” metodo di lettura e scrittura sotto sopra. Prima di tutto conosciamo il braille e i diversi strumenti per scriverlo. Poi giochiamo con questo codice di scrittura, con i suoi puntini creando diversi modi di realizzarli grazie ai diversi materiali, infine proviamo a scrivere messaggi segreti da condividere con un amico.

**16.00****Palazzo del Capitano del Popolo (Hotel Posta) 21**da 4 a 10 anni / a pagamento - max 100 posti
replica 17.30**Abbracci**a cura di **Teatro Telaio**

Due Panda stanno costruendo la casa, ognuna la propria. Si incontrano, si guardano, si piacciono. E poi? Come si fa a esprimere il proprio affetto? Come far sentire all'altro il battito del proprio cuore? È necessario andare a scuola, una scuola d'abbracci! E così i nostri due Panda imparano a manifestare le proprie emozioni, fino a condividere la più grande di tutte, quella che rende colorato il mondo e fa fiorire anche i bambini.

Per le modalità di pagamento vedi pag 4**16.00****Torre del Bordello 34**

da 8 anni / su prenotazione - max 15 posti / repliche 17.00, 18.00

Visite guidate alla Torre del Bordelloa cura dell'**Ufficio Informazione Accoglienza Turistica (IAT)**
(per saperne di più vedi pag 19)**16.00****Teatro Municipale Romolo Valli 33**da 5 a 99 anni / a pagamento
repliche 16.30 - 18.00 - 18.30**L'Alveare delle storie**
spettacolo itineranteregia di **Monica Morini** e **Bernardino Bonzani**, drammaturgia
sonora **Antonella Talamonti** con i **narratori del Bando**
Giovani 2017**(per saperne di più vedi pag 61)****16.00 - 19.00****Palazzo dei Musei 20**

da 6 a 99 anni

Non perdere il filo**Caccia all'oggetto fra le collezioni del museo**a cura di **Dipartimento Educazione Musei Civici** di Reggio Emilia
Il museo racchiude cose custodite a lungo dalla terra e oggetti che raccontano storie sospese nel vento. Vieni a scoprire il filo che li unisce in un gioco che ti permette di visitare il museo da un altro punto di vista.

**16.30****Chiostri di San Domenico****9**

da 5 a 11 anni / ingresso libero - max 100 posti

I Musicanti di Brema alla ricerca di via dell'Ospitalitàa cura di **Teatro Due Mondi**

Gli animali della favola I Musicanti di Brema arrivano nell'Europa del terzo millennio e si confrontano con una realtà in cui la solidarietà e l'accoglienza sembrano sparite. Il cane, il gatto, l'asino e un'oca (il gallo non c'è perché, come ricorda una celebre canzone popolare, "il gallo è morto") incontrano una cicogna smarrita che consegna loro un neonato da portare a Madame Europe, una donna che potrà fare da mamma al piccolo. Madame Europe vive in via dell'Ospitalità, ma sfortunatamente pare che in nessun luogo possa esistere una via con questo nome. Tra canzoni popolari, divertenti clownerie e momenti poetici, la drammaturgia ripercorre il viaggio dei Musicanti fino all'immane lieto fine.

**16.30****Teatro Municipale Romolo Valli****33**da 5 a 99 anni / a pagamento
repliche 18.00 - 18.30**L'Alveare delle storie spettacolo itinerante**regia di **Monica Morini** e **Bernardino Bonzani**, drammaturgia
sonora **Antonella Talamonti** con i **narratori del Bando
Giovani 2017****(per saperne di più vedi pag 61)****16.30****Officucina – Palazzo dei Musei****17**

da 5 a 99 anni / ingresso libero - max 80 posti

**Cambiare il mondo un boccone alla volta
Storie dalla Food Innovation Global Mission
(in lingua inglese)**di e con **Food Innovation Program**

Un viaggio intercontinentale alla ricerca dell'innovazione gastronomica attraverso le persone che stanno costruendo il futuro del cibo. È questa la missione che ha portato gli studenti del Food Innovation Program in giro intorno al mondo. 60 giorni, 10 food hubs e 3 continenti: Maastricht, New York, San Francisco, Kyoto, Shangai, Seoul, Singapore sono solo alcune delle tappe di un viaggio che viene raccontato attraverso le storie di cambiamento dei suoi protagonisti.

17.00**Torre del Bordello****34**

da 8 anni / su prenotazione - max 15 posti / replica 18.00

Visite guidate alla Torre del Bordelloa cura dell'**Ufficio Informazione Accoglienza Turistica (IAT)**
(per saperne di più vedi pag 19)**17.00****Piazza Frumentaria****27**

da 7 a 99 anni / su prenotazione - max 50 posti

Quattro passi**Piccole passeggiate per sgranchirsi l'anima**di e con **Antonio Catalano****per prenotazioni:** reggionarra@municipio.re.it

**17.15****Biblioteca delle Arti (Portico) 2**

da 7 a 99 anni / ingresso libero - max 15 posti

CITÀ
SENZA
BARRIERE**I punti giusti, a come A, b come B, c come C...****“C'è una cosa magnifica nel leggere il Braille che****i vedenti non proveranno mai: toccare le parole****e sentire che ti toccano a loro volta.”** (Jim Fiebig)a cura di **Reggio Emilia Città Senza Barriere** in collaborazione
con **Paola Terranova****(per saperne di più vedi pag 64)****17.30****Palazzo del Capitano del Popolo (Hotel Posta) 21**

da 4 a 10 anni / a pagamento - max 100 posti

Abbraccia cura di **Teatro Telaio****(per saperne di più vedi pag....)****17.30****Piazza della Vittoria 26**

per un pubblico di tutte le età

Gocce, liocorni e arcobaleni**Un'animazione per bambini e adulti**di e con **Claudio Milani**; produzione **Momom**

Gocce, Liocorni e Arcobaleni è l'incontro fra racconto e animazione.

È la festa di grandi e bambini alla scoperta di giochi semplici e di grande impatto visivo. Suoni, colori e personaggi prendono forma dalle parole narrate e dalle storie nascono giochi fatti di grida e silenzi, battiti di mani e occhi chiusi a esprimere desideri.

**17.30****Biblioteca Panizzi (cortile) 3**

da 4 anni / su prenotazione - max 150 posti

Quando i maiali ebbero le ali
Spettacolo di teatro d'attore e narrazionedi e con **Marco Bertarini**

Un ragazzo diventa apprendista in una legatoria e ha la possibilità di leggere tutti i libri che gli passano tra le mani, anche uno rosso che gli è stato proibito leggere. Proprio in quel libro troverà affascinanti avventure che parlano di doni inaspettati arrivati dal mondo di sotto e di situazioni ribaltate con piccoli esseri e personaggi poco considerati che riusciranno invece a farsi valere.

per informazioni: tel. 0522 456084 - sezioneragazzi@comune.re.it**17.30****Palazzo dei Musei (cortile) 20**

da 11 anni / a pagamento - max 90 posti

Amore e PsicheDaria Paoletta, della **Compagnia Burambò**,

fa rivivere un'originalissima interpretazione di Amore

e Psiche mito tratto dalle Metamorfosi di Apuleio.

Lo spazio scenico privo di qualsiasi scenografia,

permette all'attrice una narrazione rara, per cura

e ritmo, che restituisce la potenza del racconto

e la ricchezza di quell'universo mitico su cui si fonda
la nostra stessa identità.

Spettacolo vincitore del premio Eolo Award 2015.

Per le modalità di pagamento vedi pag 4

Evento sponsorizzato da





18.00

Teatro Municipale Romolo Valli 33

da 5 a 99 anni / a pagamento / replica 18.30

L'Alveare delle storie
spettacolo itinerante

regia di **Monica Morini** e **Bernardino Bonzani**, drammaturgia
sonora **Antonella Talamonti** con i **narratori del Bando**
Giovani 2017

(per saperne di più vedi pag 61)



18.00

Torre del Bordello 34

da 8 anni / su prenotazione - max 15 posti

Visite guidate alla Torre del Bordello

a cura dell'**Ufficio Informazione Accoglienza Turistica (IAT)**
(per saperne di più vedi pag 19)



18.30

Teatro Municipale Romolo Valli 33

da 5 a 99 anni / a pagamento

L'Alveare delle storie
spettacolo itinerante

regia di **Monica Morini** e **Bernardino Bonzani**, drammaturgia
sonora **Antonella Talamonti** con i **narratori del Bando**
Giovani 2017

(per saperne di più vedi pag 61)



19.00

Piazza Martiri del 7 Luglio 28

per un pubblico di tutte le età

Gran finale sulla Giostra
delle meraviglie

di e con **Antonio Catalano**



Evento sponsorizzato da



MEDICAL CENTER
POLIAMBULATORIO PRIVATO
TERAPIA RIABILITATIVA

mobilità e sosta



Attenzione: verificare sempre le modalità per la sosta riportate nei cartelli presenti nelle zone di parcheggio.
Per info dettagliate: www.reggioparcheggi.it

Legenda

Zona a Traffico Limitato: accesso e sosta consentita solo agli autorizzati

Varchi di accesso ZTL con telecamera

Transito consentito via Emilia Santo Stefano, Corso Garibaldi e via Ariosto (ingresso da Porta Santo Stefano)
Parcheggi a pagamento dal lunedì al sabato 1 €/h (gratuiti dalle 13.00 alle 15.00), sosta gratuita 15 min

Parcheggi a pagamento dal lunedì al sabato 1 €/h (gratuiti dalle 13.00 alle 15.00), sosta gratuita 15 min

Parcheggi a pagamento dal lunedì al sabato 0,60 € la prima ora, 0,70 € dalla seconda ora (gratuiti dalle 13.00 alle 15.00 e tutti i mercoledì pomeriggio), sosta gratuita 60 min

Parcheggio Zucchi: aperto tutti i giorni 24 h/24 1,50 €/h (con un massimo di 6 € per le 24 ore), sosta gratuita 15 min

Parcheggio Marconi: aperto tutti i giorni 24 h/24 1 €/h, sosta gratuita 30 min

Parcheggio Ex Gasometro: aperto tutti i giorni 24 h/24 sosta gratuita

Parcheggi a rotazione: a pagamento dal lunedì al sabato 1,20 € la prima ora, 1,50 € dalla seconda ora (gratuiti dalle 13 alle 15 e festivi), sosta gratuita 15 min

Parcheggi scambiatori gratuiti (servizio Minibù gratuito se muniti di ticket del parcheggio)

Minibù - percorso da lunedì a sabato
Parcheggio Volo ↔ Parcheggio Polveriera/P.le Funakoshi

Minibù - percorso da lunedì a sabato
Parcheggio Foro Boario ↔ Parcheggio V.Cecati

Minibù - percorso da lunedì a venerdì
Stadio ↔ Pronto Soccorso Radiologia S.M.N.

Minibù - percorso del sabato
Tribunale ↔ Pronto Soccorso Radiologia S.M.N.

Domeniche e festivi sosta gratuita in tutti gli stalli blu.

Organizzazione

Da un'idea di Sergio Spaggiari, pedagogista, direttore Scuole e Nidi d'infanzia del Comune di Reggio Emilia dal 1986 al 2009

Promotori

Comune di Reggio Emilia
Scuole e Nidi d'Infanzia – Istituzione del Comune di Reggio Emilia
Fondazione I Teatri di Reggio Emilia
Reggio Children
Fondazione Reggio Children – Centro Loris Malaguzzi
Fcr - Farmacie Comunali Riunite
Aterballetto - Fondazione Nazionale della Danza
Istituto Superiore di Studi Musicali “Peri-Merulo”

Direzione artistica e laboratori di narrazione

Monica Morini – Teatro dell’Orsa

Direzione organizzativa

Elena Edgarda Davoli, Silvia Bonezzi – Comune di Reggio Emilia/Politiche per la valorizzazione commerciale e l’Incoming
Paola Cagliari – Scuole e Nidi d’Infanzia – Istituzione del Comune di Reggio Emilia

Coordinamento e realizzazione programma

Giuseppe Gherpelli, Gabriele Vacis, Costanza Casula – Fondazione I Teatri
Luisa Costi – Scuole e Nidi d’Infanzia – Istituzione del Comune di Reggio Emilia/
Laboratorio Teatrale Gianni Rodari
Andrea Casoli – Fcr / Progetto Reggio Emilia Città senza Barriere
Arturo Cannistrà, Irene Sartorelli, Raffaele Filace – Aterballetto/Fondazione Nazionale della Danza
Maurizio Ferrari, Gabrielangela Spaggiari, Eleonora Incerti – Istituto Superiore di Studi Musicali “Peri-Merulo”
Giordano Gasparini, Elisabetta Ambrogi, Cristina Rivi, Renza Grossi – Biblioteca Panizzi
Monica Gilli, Luciano Casoli, Anna Pelli, Angela Cottafava, Luca Melegari – Biblioteche decentrate San Pellegrino, Santa Croce, Rosta Nuova, Ospizio
Annamaria Fabbì, Eugenio Paterlini, Paola Ferretti – Officina Educativa
Elisabetta Farioli, Giada Pellegrini, Chiara Pellicciari, Riccardo Campanini – Comune di Reggio Emilia/Musei Civici Reggio Emilia
Cinzia Valeriani, Agnese Di Donato, Ilaria Vendemiati, Massimo Campobianchi – Comune di Reggio Emilia/Ufficio Informazione Accoglienza Turistica

Amministrazione

Silvia Bonezzi, Elena Marchesi – Comune di Reggio Emilia/Politiche per la valorizzazione commerciale e l’Incoming
Barbara Donnici, Marina Rossi – Fondazione Reggio Children – Centro Loris Malaguzzi

Formazione e Stage – Giovani Narratori

Monica Morini, Bernardino Bonzani – Teatro dell’Orsa
Antonella Talamonti – formatrice, insegnante, vocalista

Progetti didattici a cura di

Atelieristi, insegnanti, genitori, pedagogisti dei Nidi e Scuole Comunali dell’Infanzia
Agorà, Allende, Bellelli, Diana, Gulliver, Michelangelo, Prampolini, Rodari, Tondelli
Officina Educativa
Genitori delle Scuole Primarie Italo Calvino, Agosti, Ada Negri, Zibordi
Spazio Culturale Orologio

Sponsor

Massimiliano Massimelli, Federico Lanzoni – Fondazione Reggio Children – Centro Loris Malaguzzi

Comunicazione strategica e operativa

Elena Marchesi – Comune di Reggio Emilia/Politiche per la valorizzazione commerciale e l’Incoming
Serena Mallozzi, Paola Gasparoli, Mali Yea – Reggio Children
Maria Cecilia Bizzarri – Comune di Reggio Emilia/Servizio Comunicazione Relazioni Esterne e Marketing

Sito Internet e social

Fabio Lucenti – Scuole e Nidi d’Infanzia – Istituzione del Comune di Reggio Emilia/Centro Documentazione e Ricerca Educativa
Serena Mallozzi, Francesca Severini – Reggio Children
Elena Marchesi, Daniela Lasagni, Simona Mannari – Comune di Reggio Emilia/Politiche per la valorizzazione commerciale e l’Incoming

Ufficio stampa

Francesca Severini – Reggio Children
Mario Gobbi – Comune di Reggio Emilia/Ufficio stampa

Progetto di immagine coordinata

Rolando Baldini – Reggio Children, con Vania Vecchi

Logistica e Allestimenti

Francesca Monti, Filippo Franceschini – Comune di Reggio Emilia/Musei Civici Reggio Emilia

Coordinamento Volontari

Annalisa Boiardi, Daniela Lasagni – Comune di Reggio Emilia/Politiche per la valorizzazione commerciale e l’Incoming

Segreteria Organizzativa

Annalisa Boiardi, Daniela Lasagni, Elisa Barbanti – Comune di Reggio Emilia/Politiche per la valorizzazione commerciale e l’Incoming

UnipolSai **RISPARMIO**

GIOVANE

**Sostieni il suo futuro
dando forza ai tuoi risparmi**



E se insieme ai classici regali, facessi qualcosa di grande per il suo domani? Garantisci a tuo figlio o a tuo nipote un supporto economico per affrontare l'università, un master all'estero o avviare un'attività. Metti da parte un capitale con la semplicità e la sicurezza di **UnipolSai RISPARMIO GIOVANE**.

UnipolSai
ASSICURAZIONI

VIENI IN AGENZIA E CHIEDI SUBITO AL TUO AGENTE!

ASSICOOP
Emilia Nord

Sede Operativa
Via M. Ruini 8, Reggio Emilia
Contatti
0522 384.384
direzione@assicoopemilianord.it

Messaggio pubblicitario. Per le sottoscrizioni leggere l'opuscolo informativo da richiedere in agenzia o agli intermediari autorizzati e consultabile sul sito internet www.unipol.it

(((Guglielmo)))
www.guglielmo.biz

Guglielmo is glad to introduce Caligoo
Leading the Smart Wireless Network Revolution

caligoo
www.caligoo.com

Reggionarra



segui Reggionarra su:



www.reggionarra.it