

Sabrina Paglia – Testimonial

XXV ANNI CASA RESIDENZA ANZIANI VILLA ERICA RETE – REGGIO EMILIA TERZA ETA'

NOTE BIOGRAFICHE

Sabrina Paglia è cantante, attrice e presentatrice.

Nata a Finale Ligure (Savona) inizia a sognare la propria carriera artistica a otto anni, nel garage del padre, organizzando intrattenimenti musicali e coinvolgendo le sue amiche, che sapientemente usa a seconda del bisogno, come pubblico o come comparsa.

Sabrina, in realtà, ha respirato arte fin da quando era in fasce dal padre Paolo, che aveva frequentato l'Istituto musicale Peri, aveva studiato canto e, di concorso in concorso, aveva "rischiato" di arrivare al festival di Sanremo prima di scegliere la strada di una vita in provincia, a Reggio Emilia, dove Sabrina attualmente vive e lavora.

Spinta dal padre ad "uscire da garage", Sabrina Paglia la gavetta l'ha fatta tutta: un corso di teatro presso al Comune di Cavriago, da sempre sensibile alle istanze artistiche, e diversi spettacoli con gli altri allievi e sotto la direzione artistica e la regia di Flavia De Lucis.

Anche se la sua vera passione è il canto, l'esperienza teatrale la spinge nella direzione del cabaret, inteso come interpretazione, non solo canora ma totalizzante, del teatro.

In seguito è invitata prima a eseguire alcune canzoni nella trasmissione "Reggio di domenica", in onda su Telereggio e condotta da Gian Matteo Sidoli, che nel 2007 la chiama a collaborare nella conduzione dell'altra trasmissione "Domenica con noi".

Alcune lezioni di dizione da un'attrice madrelingua francese, che le riportano in mente il suono che Sabrina sentiva in casa della nonna a Tolone, prima di trasferirsi a Reggio Emilia, le fanno scattare una scintilla; e Sabrina diventa la protagonista dello spettacolo di teatro-canzone: "Sabrina canta Piaf, la vita in rosa", un viaggio attraverso la vita e le più belle Canzoni della grande Edith Piaf.

Nel 2013 nasce lo spettacolo di teatro-canzone nel quale vengono riproposte musiche e testi del passato, un modo per riscoprire e rileggere la nostra storia, anche qui Sabrina si fa in "tre": balla, recita e canta.

Ma il desiderio di esplorare nuove strade, da sola, con i collaboratori, nella musica, nel teatro, nella narrazione è ancora ben di là dall'esaurirsi. Le idee sono divenuti spettacolo, che ora Sabrina è felice di presentare.

Continua la collaborazione con l'emittente televisiva Telereggio e con l'edizione del 2013-2014, che ha visto un profondo cambiamento non solo nella struttura ma anche con il cambio del conduttore da Gian Matteo Sidoli a Mattia Mariani, il ruolo di Sabrina è cambiato ora, oltre ad essere conduttrice assieme a Mattia Mariani è anche la responsabile artistica del programma, sempre nel 2013 nasce il concerto MinaMia.

Sabrina Paglia – Testimonial

XXV ANNI CASA RESIDENZA ANZIANI VILLA ERICA
RETE – REGGIO EMILIA TERZA ETA'

UNA LETTERA DA TESTIMONIAL



“Una bambina di sei, forse sette anni, si aggira per le stanze di una struttura che oggi chiameremmo casa residenza, allora veniva chiamata ricovero per anziani; non cerca la mano di un adulto e non teme lo sguardo delle persone alle quali passa accanto, la sua è una presenza discreta, non invadente, ma della quale non è possibile non accorgersi o levare gli occhi da quella piccola figura dal dolce e melanconico sorriso: lei occupa lo spazio nel quale si muove, quasi fosse un palcoscenico.

La bambina è venuta a trovare la nonna la quale le chiede di cantare una canzone per far spuntare un sorriso su quei volti segnati dalle rughe e dalla ingiuria del tempo, ma ancora capaci di ascoltare e soprattutto di emozionarsi.

La bambina dagli occhi marroni osserva con incantata curiosità quel mondo fatto di persone adulte, dove la bellezza fisica ha oramai lasciato il posto a sguardi dolci e disincantati, che però la guardano con infinita tenerezza, come solo gli anziani sanno fare.

Fin da subito decide che sua vita scorrerà su due binari, quasi su linee guida. la prima è quella della voce come strumento, come mezzo per comunicare emozioni, la seconda è quella dello studio e dell’impegno nelle strutture di servizio per coloro che soffrono.

Quelle esperienze la segneranno per sempre, diventando il punto di partenza e il punto di riferimento della sua vita lavorativa e artistica.

Al termine della percorso scolastico inizia a lavorare nel centro diurno di Bibbiano in qualità di operatore socio assistenziale, questo sarà l’inizio della sua carriera lavorativa e artistica perché in quella occasione intrattiene gli ospiti cantando loro le canzoni più conosciute del momento, facendo di questi il suo primo pubblico.

Continua poi lo studio delle materie infermieristiche fino a diventare coordinatore infermieristico.

Da quelle esperienze, e da molte altre, la bambina oramai adulta, ha alimentato un suo mondo interiore fatto di sensibilità e dolcezza che esprime attraverso la sua voce. “

Sabrina Paglia