

PRIMA PAGINA



Al cinema per riflettere sull'Alzheimer

Quattro film per parlare di ricordo, della malattia di Alzheimer, per raccontare le vite delle persone colpite e dei loro parenti. Domani al cinema Rosebud a Reggio Emilia prende il via la seconda rassegna cinematografica itinerante organizzata nel territorio reggiano in occasione del Mese Mondiale dell'Alzheimer, che ricorre a settembre. In totale saranno quattro proiezioni gratuite, sempre alle 21, su film dedicati al tema. Si inizia il 9 settembre al Rosebud con Nebraska di Alexander Payne per proseguire poi a Cavriago, a Correggio e a Boretto. Il ciclo è organizzato da AIMA, Associazione Italiana Malattia di Alzheimer di Reggio Emilia, con Ausl, Ufficio Cinema, i Comuni di Reggio, Correggio, Boretto e Cavriago e RETE Reggio Emilia Terza Età. In tutte le occasioni, al termine del film si potranno fare domande a esperti, responsabili dei servizi socio-sanitari e volontari AIMA saranno presenti in sala.

L'obiettivo della rassegna è consentire a tutta la popolazione di avvicinarsi alla malattia di Alzheimer, fornendo informazioni aggiornate sulle tante risorse sociali e sanitarie offerte dal territorio reggiano. Il percorso fa parte delle iniziative per celebrare il quarto Mese Mondiale Alzheimer, una campagna internazionale nata per creare maggior consapevolezza sulla malattia e combattere lo stigma che la circonda. Il mese mondiale Alzheimer si è celebrato per la prima volta nel 2012 e culmina il 21 settembre nella giornata mondiale dell'Alzheimer. Il tema 2015 è Ricordati di me.



Il primo appuntamento è alle 21 di mercoledì 9 settembre a Reggio Emilia, al cinema Rosebud di via Medaglie d'Oro della Resistenza, per la visione del film Nebraska, realizzato nel 2013 da Alexander Payne e candidato nel 2014 agli Oscar come miglior film, come miglior attore protagonista, attrice non protagonista, regia, sceneggiatura originale e fotografia. La serata è promossa dall'Ufficio Cinema comunale insieme a AIMA. Racconta la storia di Woody Grant, un vecchio padre di famiglia alcolizzato che crede di aver vinto un milione di dollari grazie ad un concorso e decide di mettersi in viaggio verso il paese dove deve ritirare la vincita, nel Nebraska, accompagnato dal figlio.

La rassegna continuerà poi mercoledì 16 settembre al Multisala900 di Cavriago per "Bicicletta, cullera, poma" di Carles Bosch; mercoledì 23 settembre alla Multisala Cinepiù di Correggio per "Il figlio della sposa" di Juan José Campanella; il 30 settembre al Cinema Teatro del Fiume di Boretto con "Still Alice" di Richard Glatzer e Wash Westmoreland.

Per tutti gli aggiornamenti, visitare il sito www.aimareggioemilia.it e la pagina Facebook di AIMA Reggio Emilia.