

Alessandro Buffone *organo*



Alessandro Buffone

Nato a Loreto nel 1985, inizia gli studi musicali di Pianoforte e Organo con il M° Mario Ciferri. Iscritto presso il Conservatorio di Musica "G. Rossini" di Pesaro, nel 2010, consegue, con il massimo dei voti, la Laurea in Organo e Composizione Organistica sotto la guida del M° Marco Arlotti, discutendo la tesi di ricerca su "La Cappella Musicale della Basilica Metropolitana di Fermo nel XX secolo". Contemporaneamente agli studi organistici frequenta il Corso di Composizione tenuto dal M° Mauro Ferrante. Attualmente è iscritto presso il Conservatorio "G. B. Martini" di Bologna all'ultimo anno del Biennio di Specializzazione in Organo e Composizione Organistica nell'indirizzo "romantico e contemporaneo" tenuto del M° Arlotti ed al Corso di Composizione nella classe della Prof.ssa Cristina Landuzzi.

Ha studiato Direzione di Coro con il M° Aldo Cicconofri ed ha frequentato il Corso di Perfezionamento Liturgico Musicale (Coperlim), promosso dalla Conferenza Episcopale Italiana.

Ha arricchito la sua formazione musicale frequentando Masterclasses e corsi di perfezionamento in Organo (Lohmann, Tagliavini, Scandali, Gnann, Matesic...) ed in Musica Corale e Direzione di Coro.

Il 17 Aprile 2008 è stato nominato Organista Titolare della Basilica Cattedrale Metropolitana di Fermo e della Cappella Musicale della Cattedrale e responsabile degli organi Greppi, Callido e Mascioni della Cattedrale, succedendo al M° don Nicola Marucci.

È ideatore e direttore artistico del Festival Organistico “Assumpta est Maria” agli Organi della Cattedrale di Fermo, giunto quest’anno alla quinta edizione, al quale hanno partecipato organisti di indiscussa fama internazionale tra cui Olivier Latry, Jean Guillou, Naji Hakim, Ludger Lohmann e Gerhard Gnann. Ha insegnato Organo e Canto Corale presso il Seminario Arcivescovile di Fermo ed attualmente è docente di organo presso la scuola Perpianosolo di Fermo.

Dal 2004 è direttore della Corale Polifonica "San Bartolomeo" di Campofilone e dal 2008 anche della Corale Polifonica “Città di Porto San Giorgio”.

Ha partecipato, in qualità di Direttore di Coro e di Organista, ad animazioni liturgiche presso la Basilica di San Pietro in Vaticano, tra le quali l’udienza di S. S. Benedetto XVI e la S. Messa in occasione del pellegrinaggio delle Diocesi Marchigiane in Vaticano e la “Prima Messa da Cardinale” di S. E. Card. Angelo Comastri.

Nel 2009 ha partecipato, come organista della Cappella Musicale della Cattedrale, alla Rassegna Polifonica Internazionale “Virgo Lauretana” di Loreto.

Oltre a svolgere attività concertistica, come solista ed accompagnatore di cantanti e strumentisti, è promotore di restauri di organi antichi e di costruzione di organi nuovi.

Il 28 novembre 2010 è stato eletto Consigliere dell’Arcom (Associazione Regionale Cori Marchigiani).

Dal 2011 forma un duo organistico con il M° Alessandro Veneri, Organista Titolare della Cattedrale di Urbino, per l’esecuzione del grande repertorio a due organi e organo a quattro mani.